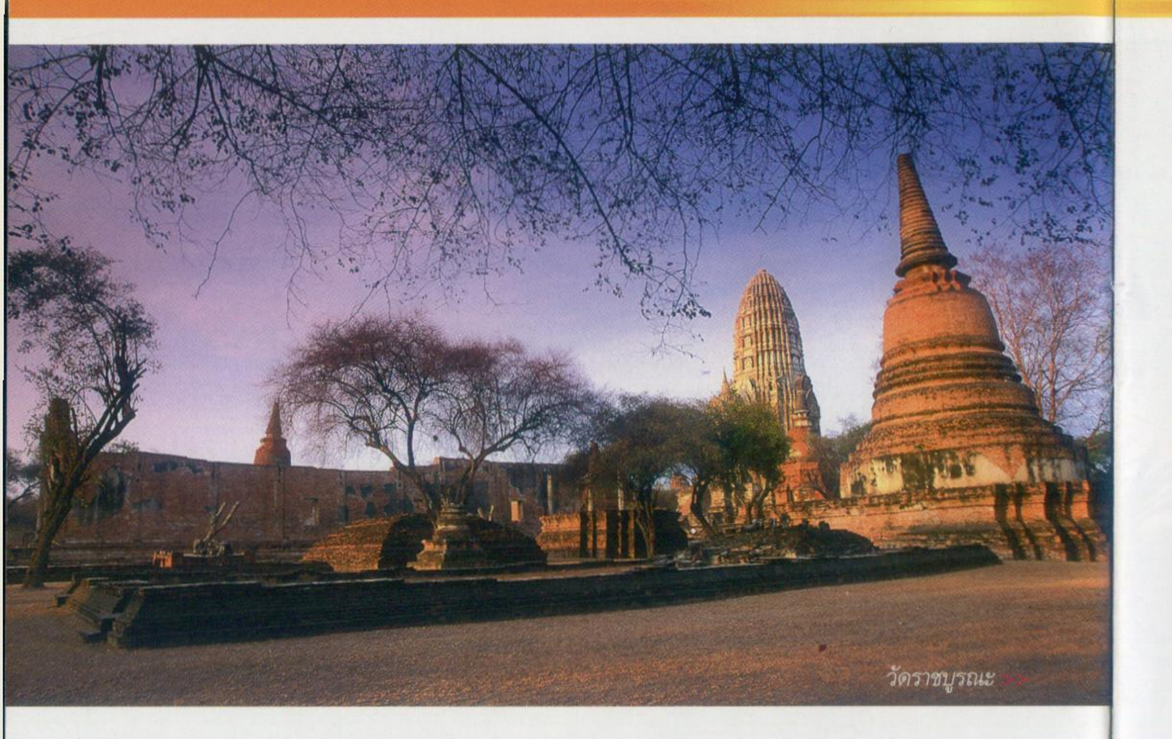
คู่มือท่องเที่ยว

พระนครศรีอยุธยา

ราชธานีเก่า อู่ข้าวอู่น้ำ
เลิศล้ำกานท์กวี คนดีศรีอยุธยา

อภินันทนาการจาก
อสท
มิถุนายน ๒๕๔๘

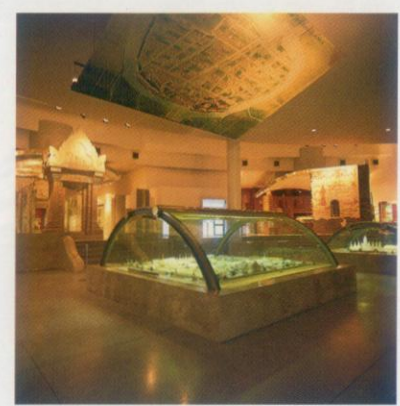

วัดราชบูรณะ >>

๔๑๗ ปีแห่งการเป็นราชธานีเก่าแก่ของไทย กรุงศรีอยุธยาประกอบด้วย ๕ ราชวงศ์ คือ ราชวงศ์อู่ทอง ราชวงศ์สุพรรณภูมิ ราชวงศ์สุโขทัย ราชวงศ์ปราสาททอง และราชวงศ์บ้านพลูหลวง มีกษัตริย์ปกครองทั้งสิ้น ๓๓ พระองค์ โดยมีปฐมกษัตริย์คือ สมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ (พระเจ้าอู่ทอง) พระนครศรีอยุธยาจึงนับเป็นราชธานีที่มีอายุยาวนานที่สุดในประวัติศาสตร์ของชาติไทย ตลอดระยะเวลา ๔๑๗ ปีที่กรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีแห่งราชอาณาจักรไทย มิได้เป็นเพียงช่วงแห่งความเจริญสูงสุดของชนชาติไทยเท่านั้น แต่ยังเป็นการสร้างสรรค์อารยธรรมของหมู่มวลมนุษยชาติ ซึ่งเป็นที่ประจักษ์แก่นานาอารยประเทศอีกด้วย องค์การยูเนสโก โดยคณะกรรมการมรดกโลกได้มีมติรับนครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา ซึ่งมีอาณาเขตครอบคลุมอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา ที่ได้รับการจัดตั้งเป็นอุทยานประวัติศาสตร์มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๑๙ ไว้ในบัญชีมรดกโลก เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๓๔ ณ กรุงคาร์เทจ ประเทศตูนีเซีย พร้อมกับอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย-อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย-อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร โดยจะมีผลให้ได้รับความคุ้มครองตามอนุสัญญาที่ประเทศต่าง ๆ ได้ทำร่วมกัน จึงสมควรที่อนุชนรุ่นหลังจะได้ไปศึกษาเยี่ยมชมเมืองหลวงเก่าของเราแห่งนี้

ภูมิประเทศของจังหวัดพระนครศรีอยุธยาเป็นที่ราบลุ่ม มีแม่น้ำสายใหญ่ไหลผ่าน ๓ สาย คือ แม่น้ำเจ้าพระยาไหลผ่านทางด้านทิศตะวันตกและทิศใต้ แม่น้ำป่าสักไหลผ่านทางทิศตะวันออก และแม่น้ำลพบุรี (ปัจจุบันเป็นคลองเมือง) ไหลผ่านทางด้านทิศเหนือ แม่น้ำ ๓ สายนี้ไหลมาบรรจบกัน โอบล้อมรอบพื้นที่ของตัวเมืองพระนครศรีอยุธยา ตัวเมืองจึงมีลักษณะเป็นเกาะ เราจะเห็นบ้านเรือนปลูกเรียงรายหนาแน่นตามสองฝั่งแม่น้ำ แสดงถึงวิถีชีวิตของผู้คนที่ผูกพันอยู่กับสายน้ำมายาวนาน

สถานที่น่าสนใจ

ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา จัดตั้งขึ้นตามโครงการที่นักวิชาการไทยและนักวิชาการญี่ปุ่นปรับขยายมาจากข้อเสนอเดิมของสมาคมไทย-ญี่ปุ่นและจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งเคยเสนอปรับปรุงบริเวณที่เคยเป็นหมู่บ้านญี่ปุ่นให้จัดสร้างเป็นพิพิธภัณฑ์หมู่บ้านญี่ปุ่น มาเป็นการเสนอให้จัดตั้งเป็นศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา ซึ่งจะทำหน้าที่เป็นสถาบันวิจัยและพิพิธภัณฑสถานเกี่ยวกับราชอาณาจักรอยุธยาโดยรวม และได้รับงบประมาณช่วยเหลือแบบให้เปล่าจากรัฐบาลญี่ปุ่นเป็นเงิน ๙๙๙ ล้านเยน เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเจริญพระชนมพรรษาครบ ๖๐ พรรษา และเพื่อเป็นที่ระลึกในโอกาสที่มิตรภาพระหว่างประเทศญี่ปุ่นกับประเทศไทยได้สถาพรยืนนานมาครบ ๑๐๐ ปี


ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา >>

ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยาแห่งนี้ แบ่งออกเป็น ๒ ส่วน คือ ส่วนอาคารหลัก ตั้งอยู่ที่ถนนโรจนะ ใกล้กับมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นอาคาร ๒ ชั้น มีห้องจัดแสดงพิพิธภัณฑ์อยู่ชั้นบน และอีกส่วนคือส่วนอาคารผนวก ตั้งอยู่ที่ตำบลเกาะเรียน ในบริเวณหมู่บ้านญี่ปุ่น พิพิธภัณฑ์ของศูนย์ฯ แห่งนี้มีลักษณะพิเศษแตกต่างจากพิพิธภัณฑ์อื่นคือ การพยายามสร้างภาพชีวิต สังคม วัฒนธรรมในอดีตให้กลับมามีชีวิตขึ้นใหม่ด้วยข้อมูลการวิจัย (Researched based Reconstruction) โดยการนำเทคโนโลยีของการจัดพิพิธภัณฑ์สมัยใหม่มาใช้จัดแสดงนิทรรศการ ซึ่งจะทำให้ผู้ชมสามารถเข้าใจชีวิตในอดีตได้ง่าย การจัดแสดงมีทั้งสิ้น ๕ หัวข้อ คือ อยุธยาในฐานะราชธานี อยุธยาในฐานะเมืองท่า อยุธยาในฐานะของศูนย์กลางอำนาจทางการเมืองและการปกครอง ความสัมพันธ์ของอยุธยากับนานาชาติ และชีวิตชาวบ้านไทยสมัยก่อน

ศูนย์บริการวิชาการและข้อมูลท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา อยู่บริเวณอาคารศาลากลางจังหวัดหลังเก่า ชั้นล่างด้านหน้าปีกขวา เป็นศูนย์บริการนักท่องเที่ยวของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ให้บริการข้อมูลข่าวสารด้านการท่องเที่ยว ชั้นบนเป็นห้องพิพิธภัณฑ์ จัดแสดงเรื่องเกี่ยวกับวัดต่าง ๆ ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ประเพณีต่าง ๆ อยุธยามรดกโลก ท่องเที่ยวเมืองอยุธยา ศิลปกรรมแห่งอาณาจักรอยุธยา วิถีชีวิตและภูมิปัญญาท้องถิ่น เปิดทุกวัน เว้นวันพุธ เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ นาฬิกา ในส่วนของศูนย์บริการนักท่องเที่ยวเปิดให้บริการทุกวัน ไม่เว้นวันหยุด เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ นาฬิกา สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่โทรศัพท์ ๐ ๓๕๓๒ ๒๗๓๐-๑

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา ตั้งอยู่ที่ตำบลประตูชัย ถนนโรจนะ ตรงข้ามกับมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา พิพิธภัณฑ์แห่งนี้สร้างขึ้นด้วยเงินที่ประชาชนเช่าพระพิมพ์ที่ขุดได้จากกรุวัดราชบูรณะ ซึ่งเป็นวัดที่สมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ ๒ (เจ้าสามพระยา) ทรงสร้าง จึงให้ชื่อว่า "พิพิธ-





กรุเครื่องทอง พิพิธภัณฑ์แห่งชาติ เจ้าสามพระยา >>

ภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา" พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเปิดพิพิธภัณฑ์แห่งนี้เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๔ เป็นพิพิธภัณฑสถานแห่งแรกในประเทศไทยที่มีรูปแบบการจัดแสดงแบบใหม่คือ นำโบราณวัตถุมาจัดแสดงจำนวนไม่มากจนเกินไปและใช้แสงประกอบการนำเสนอให้ดูน่าสนใจ

บริเวณพิพิธภัณฑ์แบ่งเป็นอาคารจัดแสดง ๓ อาคาร คือ

อาคาร ๑ ชั้นล่าง จัดแสดงโบราณศิลปวัตถุที่ค้นพบจากการขุดแต่งและบูรณะโบราณสถานในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ระหว่างปี พ.ศ. ๒๔๙๙-๒๕๐๐ ได้แก่ พระพุทธรูปศิลปะสมัยทวารวดี ลพบุรี อยุธยา พระพุทธรูปสำคัญที่จัดแสดง ได้แก่ พระพุทธรูปศิลาขาวสมัยทวารวดีปางปฐมเทศนา ซึ่งเคยประดิษฐานในซุ้มพระสถูปโบราณวัดพระเมรุ จังหวัดนครปฐม กรมศิลปากรได้พยายามติดตามชิ้นส่วนต่าง ๆ ขององค์พระที่กระจัดกระจายไปอยู่ในที่ต่าง ๆ มาประกอบขึ้นเป็นองค์พระได้อย่างสมบูรณ์ นับเป็นพระพุทธรูปที่มีค่ามากองค์หนึ่ง ซึ่งในโลกพบเพียง ๖ องค์เท่านั้น คือประเทศไทย ๕ องค์ และประเทศอินโดนีเซีย ๑ องค์ ในประเทศไทยประดิษฐานอยู่ที่วัดพระปฐมเจดีย์ ๒ องค์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ๑ องค์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา ๑ องค์ และวัดหน้าพระเมรุ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑ องค์

ชั้นบน จัดแสดงเครื่องทอง ๒ ห้อง ห้องแรก จัดแสดงเครื่องทองที่พบในกรุพระปรางค์วัดราชบูรณะ เมื่อปี พ.ศ ๒๕๐๐ โบราณวัตถุที่สำคัญ ได้แก่ พระแสงดาบทองคำ องค์พระแสงทำด้วยเหล็กมีคมทั้งสองด้าน ฝักทำด้วยทองคำจำหลักลายประจำยาม ลายกระหนกประดับอัญมณี ด้ามทำด้วยหินเขี้ยวหนุมาน ห้องที่สอง จัดแสดงเครื่องทองที่พบในกรุพระปรางค์วัดมหาธาตุ ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ ซึ่งบรรจุอยู่ในผอบทองคำ ส่วนรอบระเบียงจัดแสดงพระพิมพ์ที่ทำด้วยชิน (โลหะเจือชนิดหนึ่ง ประกอบด้วยตะกั่วและดีบุกบุทองแดง) และดินเผา สมัยสุโขทัย ลพบุรี และอยุธยา ที่ค้นพบในกรุพระปรางค์วัดราชบูรณะ วัดมหาธาตุ และวัดพระราม

อาคาร ๒ จัดแสดงโบราณศิลปวัตถุที่พบในประเทศไทยตามลำดับอายุสมัยตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ ๑๑-๒๔ คือ ตั้งแต่สมัยทวารวดี ศรีวิชัย ลพบุรี เชียงแสน สุโขทัย อู่ทอง อยุธยา และรัตนโกสินทร์ เพื่อเป็นการศึกษาเปรียบเทียบโบราณวัตถุสำคัญที่จัดแสดง เช่น พระพุทธรูปปางต่าง ๆ พระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร พระคเณศ

อาคาร ๓ เป็นหมู่เรือนไทยภาคกลางปลูกอยู่กลางคูน้ำ ภายในจัดแสดงศิลปะพื้นบ้าน เครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวันของคนไทยสมัยก่อน เช่น หม้อดินเผา กระต่ายขูดมะพร้าว และเครื่องจักสานต่าง ๆ

ปางช้างอยุธยาแลเพนียด อยู่ตรงข้ามกับคุ้มขุนแผน มีบริการนั่งช้างทุกวัน เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ นาฬิกา ราคาประมาณ ๑๐๐-๕๐๐ บาท ขึ้นอยู่กับระยะเวลา ๑๕ หรือ ๓๐ นาที สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่โทรศัพท์ ๐ ๓๕๒๑ ๑๐๐๑, ๐ ๓๕๓๒ ๑๙๘๒, ๐ ๑๘๒๑ ๗๐๖๕, ๐ ๑๘๕๒ ๕๒๒๗ หรือเว็บไซต์ www.ayutthayaelephantcamp.com, www.saveelephant.com

คุ้มขุนแผน ตั้งอยู่ที่ถนนป่าโทน เป็นตัวอย่างของหมู่เรือนไทยภาคกลาง ในรูปแบบเรือนคหบดีไทยสมัยโบราณ เดิมเป็นจวนสมุหเทศาภิบาล มณฑลกรุงเก่า พลตรี พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมขุนมรุพงศ์สิริพัฒน์ ทรงสร้างขึ้นปี พ.ศ. ๒๔๓๗ ที่เกาะลอย บริเวณสะพานเกลือ ซึ่งอยู่ตรงข้ามกับที่ว่าการมณฑล ต่อมาในราวปี พ.ศ. ๒๔๘๓ นายปรีดี พนมยงค์ รัฐบุรุษอาวุโส ได้ย้ายจวนหลังนี้มาสร้างในบริเวณคุกนครบาลเก่าของพระนครศรีอยุธยา พร้อมทั้งสร้างเรือนไทยเพิ่มขึ้นอีกในปี พ.ศ. ๒๔๙๙ และให้ชื่อเรือนไทยนี้ว่าคุ้มขุนแผน ซึ่งเชื่อกันว่าขุนแผนเคยต้องโทษอยู่ในคุกแห่งนี้

วิหารพระมงคลบพิตร ตั้งอยู่ทางด้านทิศใต้ของวัดพระศรีสรรเพชญ์ ใช้เส้นทางเดียวกับทางไปคุ้มขุนแผน วิหารพระมงคลบพิตรจะอยู่ถัดไปไม่ไกลนัก พระมงคลบพิตรเป็นพระพุทธรูปบุสำริดปางมารวิชัย มีขนาดหน้าตักกว้าง ๙.๕๕ เมตร สูง ๑๒.๔๕ เมตร นับเป็นพระพุทธรูปขนาดใหญ่องค์หนึ่งในประเทศไทย ไม่มีหลักฐานแน่ชัดว่าสร้างในสมัยใด สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้น ระหว่างปี พ.ศ. ๑๙๙๑-๒๐๔๕ สมเด็จพระเจ้าทรงธรรมโปรดให้ย้ายจากทิศตะวันออกนอกพระราชวังมาไว้ทางด้านทิศตะวันตกที่ประดิษฐานอยู่ในปัจจุบัน และโปรดให้ก่อมณฑปสวมไว้

ในสมัยสมเด็จพระเจ้าเสือ เมื่อปี พ.ศ. ๒๒๔๙ อสุนีบาตตกลงมาต้องยอดมณฑปพระมงคลบพิตร เกิดไฟไหม้ ทำให้ส่วนบนขององค์พระมงคลบพิตรเสียหาย จึงโปรดให้ซ่อมแซมใหม่ แปลงหลังคายอดมณฑปเป็นมหาวิหาร และต่อพระเศียรพระมงคลบพิตรในสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ (พ.ศ. ๒๒๗๕-๒๒๘๖) ในคราวเสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ ๒ ปี พ.ศ. ๒๓๑๐ วิหารพระมงคลบพิตรถูกข้าศึกเผา เครื่องบนโทรมลงมาต้องพระเมาฬีและพระกรขวาของพระมงคลบพิตรหัก รัชกาลที่ ๕ โปรดให้ปฏิสังขรณ์ใหม่ สำหรับบริเวณข้างวิหารพระมงคลบพิตรทางด้านทิศตะวันออกแต่เดิมเป็นสนามหลวง ใช้เป็นที่สำหรับสร้างพระเมรุพระบรมศพของพระมหากษัตริย์และเจ้านายเช่นเดียวกับท้องสนามหลวงของกรุงเทพฯ

วัดพระศรีสรรเพชญ์ ตั้งอยู่ทางทิศเหนือของวิหารพระมงคลบพิตร เป็นวัดสำคัญที่สร้างอยู่ในพระราชวังหลวง เทียบได้กับวัดพระศรีรัตนศาสดารามแห่งกรุงเทพมหานคร หรือวัดมหาธาตุแห่งกรุงสุโขทัย



เพนียดคล้องช้าง >>



วิหารพระมงคลบพิตร >>

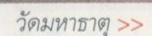


วัดพระศรีสรรเพชญ์ >>

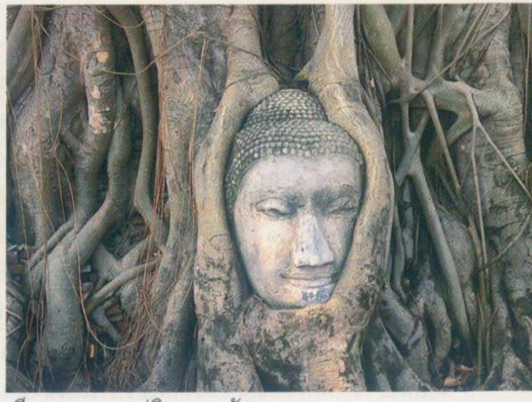
ในสมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ (พระเจ้าอู่ทอง) ทรงสร้างพระราชวังเป็นที่ประทับบริเวณนี้ ต่อมาสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถทรงย้ายพระราชวังขึ้นไปทางเหนือ และอุทิศที่ดินเดิมให้สร้างวัดขึ้นภายในเขตพระราชวัง โปรดให้สร้างเขตพุทธาวาสขึ้นเพื่อเป็นที่สำหรับประกอบพิธีสำคัญต่าง ๆ จึงเป็นวัดที่ไม่มีพระสงฆ์จำพรรษา

ต่อมาในสมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ โปรดให้สร้างพระสถูปเจดีย์ใหญ่ ๒ องค์ เมื่อปี พ.ศ. ๒๐๓๕ องค์แรกทางทิศตะวันออก เพื่อบรรจุพระบรมอัฐิของสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ พระราชบิดา และองค์ที่สองคือองค์กลาง เพื่อบรรจุพระบรมอัฐิของสมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ ๓ พระเชษฐา ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๐๔๒ ทรงสร้างพระวิหารขนาดใหญ่ และในปี พ.ศ. ๒๐๔๓ ทรงหล่อพระพุทธรูปยืนสูง ๘ วา (๑๖ เมตร) หุ้มด้วยทองคำหนัก ๒๘๖ ชั่ง (ประมาณ ๑๗๑ กิโลกรัม) ประดิษฐานไว้ในพระวิหาร พระนามว่า "พระศรีสรรเพชญ-





วัดมหาธาตุ >>



เศียรพระพุทธรูปหินทราย วัดมหาธาตุ >>

ดาญาณ" ซึ่งภายหลังเมื่อคราวเสียกรุง ปี พ.ศ. ๒๓๑๐ พม่าได้เผาลอกทองคำไปหมด ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชโปรดให้อัญเชิญชิ้นส่วนชำรุดของพระประธานองค์นี้ลงมากรุงเทพฯ และบรรจุชิ้นส่วนซึ่งบูรณะไม่ได้เหล่านั้นไว้ในเจดีย์องค์ใหญ่ที่สร้างขึ้น แล้วพระราชทานชื่อเจดีย์ว่า "เจดีย์ศรีสรรเพชญดาญาณ"

สำหรับเจดีย์องค์ที่สามถัดมาทางทิศตะวันตก สมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ ๔ (พระหน่อพุทธางกูร) พระราชโอรส ได้โปรดให้สร้างขึ้นเพื่อบรรจุพระบรมอัฐิของสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ เจดีย์ ๓ องค์นี้เป็นเจดีย์แบบลังกา ระหว่างเจดีย์แต่ละองค์มีมณฑปก่อคั่นไว้ ซึ่งคงจะมีการสร้างในราวรัชกาลสมเด็จพระเจ้าปราสาททอง และมีร่องรอยการบูรณปฏิสังขรณ์หนึ่งครั้งราวรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ ในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงครามได้มีการบูรณะเจดีย์แห่งนี้จนมีสภาพที่เห็นอยู่ในปัจจุบัน

หมายเหตุ ตั้งแต่เวลาประมาณ ๑๙.๓๐-๒๑.๐๐ นาฬิกา จะมีการส่องไฟชมโบราณสถาน

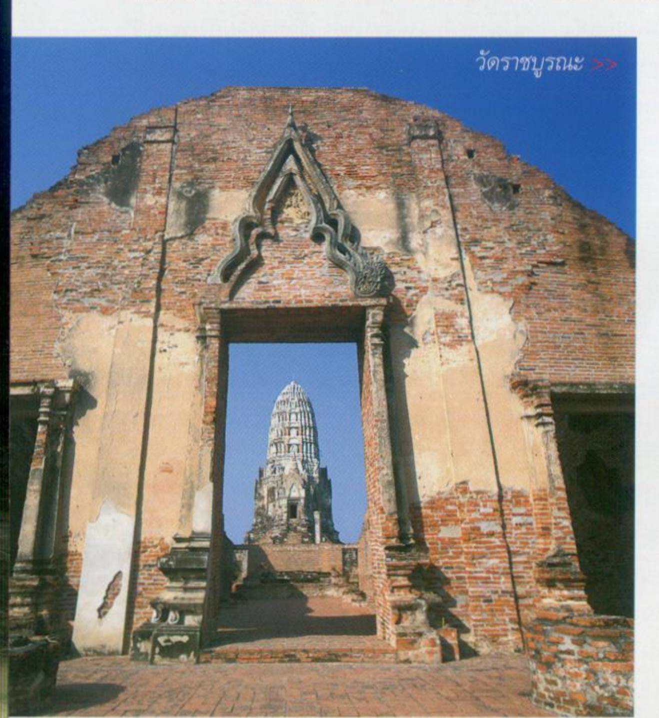
วัดพระราม อยู่นอกเขตพระราชวังไปทางด้านทิศตะวันออก ตรงข้ามกับวิหารพระมงคลบพิตร สมเด็จพระราเมศวรทรงสร้างขึ้นตรงบริเวณที่ถวายพระเพลิงพระบรมศพสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ (พระเจ้าอู่ทอง) พระราชบิดา วัดนี้มีบึงขนาดใหญ่อยู่หน้าวัด เมื่อมีการสร้างกรุงศรีอยุธยาคงจะมีการขุดเอาดินในหนองมาถมพื้นที่วังและวัด พื้นที่ที่ขุดเอาดินมาได้กลายเป็นบึงใหญ่ บึงมีชื่อปรากฏในกฎมณเฑียรบาลว่า "บึงชีขัน" ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น "บึงพระราม" ปัจจุบันคือ "สวนสาธารณะบึงพระราม" ซึ่งใช้เป็นที่สำหรับพักผ่อนหย่อนใจของชาวอยุธยาและสำหรับนักท่องเที่ยวที่มาเยือน เปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๐๗.๓๐-๑๘.๓๐ นาฬิกา

วัดมหาธาตุ ตั้งอยู่เชิงสะพานป่าถ่าน ทางทิศตะวันออกของวัดพระศรีสรรเพชญ์ พงศาวดารบางฉบับกล่าวว่าวัดนี้สร้างในสมัยสมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ ๑ ต่อมาสมเด็จพระราเมศวรโปรดให้อัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุมาบรรจุไว้ใต้ฐานพระปรางค์ประธานของวัดเมื่อปี พ.ศ. ๑๙๒๗ พระปรางค์วัดมหาธาตุถือเป็นปรางค์ที่สร้างในระยะแรกของสมัยอยุธยาซึ่งได้รับอิทธิพลของปรางค์ขอมปนอยู่ ชั้นล่างก่อสร้างด้วยศิลาแลง แต่ที่เสริมใหม่ตอนบนเป็นอิฐถือปูน สมเด็จพระเจ้าปราสาททองทรงปฏิสังขรณ์พระปรางค์ใหม่โดยเสริมให้สูงกว่าเดิม แต่ขณะนี้ยอดพังลงมาเหลือเพียงชั้นมุขเท่านั้น จึงเป็นที่น่าเสียดาย เพราะมีหลักฐานว่าเป็นปรางค์ที่มีขนาดใหญ่และก่อสร้างอย่างวิจิตรสวยงามมาก เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๙๙ กรมศิลปากรได้ขุดแต่งพระปรางค์แห่งนี้ พบของโบราณหลายชิ้น ที่สำคัญ คือ ผอบศิลา ภายในมีสถูปซ้อนกัน ๗ ชั้น แบ่งออกเป็นชิน เงิน นาก ไม้ดำ

ไม้จันทร์แดง แก้วโกเมน และทองคำ ชั้นในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุและเครื่องประดับอันมีค่า ปัจจุบันพระบรมสารีริกธาตุนำไปประดิษฐานไว้ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา สิ่งที่น่าสนใจในวัดอีกอย่างคือเศียรพระพุทธรูปหินทราย ซึ่งมีรากไม้ปกคลุม เข้าใจว่าเศียรพระพุทธรูปนี้จะหล่นลงมาอยู่ที่โคนต้นไม้ในสมัยเสียกรุงจนรากไม้ขึ้นปกคลุม มีความงดงามแปลกตาไปอีกแบบ

หมายเหตุ ตั้งแต่เวลาประมาณ ๑๙.๓๐-๒๑.๐๐ นาฬิกา จะมีการส่องไฟชมโบราณสถาน

วัดราชบูรณะ อยู่เชิงสะพานป่าถ่าน ตรงข้ามวัดมหาธาตุ สมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ ๒ (เจ้าสามพระยา) โปรดให้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๑๙๖๗ ณ บริเวณที่ถวายพระเพลิงเจ้าอ้ายพระยากับเจ้ายี่พระยา ซึ่งชนช้างกันจนถึงแก่พิราลัย และโปรดให้ก่อเจดีย์ ๒ องค์บริเวณนั้น เมื่อคราวเสียกรุงวัดนี้และวัดมหาธาตุถูกไฟไหม้เสียหาย ซากที่เหลืออยู่แสดงว่าพระวิหารและส่วนต่าง ๆ ของวัดนี้ใหญ่โตมาก พระวิหารหลวงมีขนาดยาว ๖๓ เมตร กว้าง ๒๐ เมตร ด้านหน้ามีบันไดขึ้น ๓ ทาง ที่ผนังพระวิหารเจาะเป็นบานหน้าต่าง ปัจจุบันยังปรากฏซากของเสาพระวิหารและฐานชุกชีพระประธานเหลืออยู่ พระปรางค์ประธานเป็นศิลปะอยุธยาสมัยแรก ซึ่งนิยมสร้างตามแบบสถาปัตยกรรมขอม ที่ให้พระปรางค์เป็นประธานของวัด ช่องคูหาของพระปรางค์มีพระพุทธรูปยืนปูนปั้นประดิษฐานช่องละ ๑ องค์ องค์ปรางค์ประดับด้วยปูนปั้นรูปครุฑ ยักษ์ เทวดา นาค ภายในกรุปรางค์มีห้องกรุ ๒ ชั้น สามารถลงไปชมได้ ชั้นบนมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเลือนราง ชั้นล่างซึ่งเคยเป็นที่เก็บเครื่องทอง มีภาพจิตรกรรมเขียนด้วยสีแดงชาดปิดทองเป็นภาพพระพุทธรูปปางลีลาและปางสมาธิ รวมทั้งภาพเทวดาและภาพดอกไม้ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๐ คนร้ายได้ลักลอบขุดโบราณวัตถุที่ฝังไว้ในกรุปรางค์ประธานวัดราชบูรณะ โดยขุดเจาะจากพื้นคูหาเรือนธาตุลงไปพบห้องที่ฝังโบราณวัตถุไว้ ๒ ห้อง ต่อมาทางราชการติดตามจับคนร้ายและยึดโบราณวัตถุได้เพียงบางส่วน โบราณวัตถุในกรุพระปรางค์วัดราชบูรณะทำด้วยทองคำ สำริด หิน ดินเผา และอัญมณี เมื่อกรมศิลปากรขุดแต่งพระปรางค์วัดราชบูรณะต่อ ได้นำโบราณวัตถุที่มีค่าไปเก็บรักษาไว้ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา ซึ่งสร้างโดยเงินบริจาคจากการนำพระพิมพ์ขนาดเล็กที่ได้จากกรุนี้มาให้ประชาชนได้เช่าบูชา


วัดราชบูรณะ >>

พิพิธภัณฑ์เรือไทย ตั้งอยู่บริเวณฝั่งตรงข้ามกับวัดมหาธาตุ ถนนบางเอียน ภายในบริเวณบ้านพักของอาจารย์ไพฑูรย์ ขาวมาลา ผู้มีความรักและผูกพันกับเรือและน้ำมาตั้งแต่เด็ก ท่านมีความคิดที่จะอนุรักษ์เพื่อให้เยาวชนได้เห็นถึงภูมิปัญญาชาวบ้าน พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เป็นบ้านทรงไทยขนาดใหญ่ ไม้สัก ฝาเฟี้ยม ชั้นล่างจัดแสดงเรือจำลองต่าง ๆ เรือพระราชพิธี โดยต่อขึ้นตามแบบเรือจริงทุกประการ ปัจจุบันมีผลงานนับร้อยลำ ตั้งแต่เรือเดินสมุทรไปจนถึงเรือแจวลำเล็ก ๆ และมีส่วนที่จัดแสดงเรือไทยพื้นบ้านนานาชนิด ที่ปัจจุบันหาดูตามแม่น้ำลำคลองได้ยาก

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ จันทรเกษม เรียกอีกชื่อหนึ่งว่า **วังจันทรเกษม หรือวังหน้า** ตั้งอยู่ถนนอู่ทอง ริมแม่น้ำป่าสักมุมทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเกาะเมืองใกล้ตลาดหัวรอ วังจันทรเกษมปรากฏหลักฐานพงศาวดารว่า สร้างในสมัยสมเด็จพระมหาธรรมราชา ประมาณปี พ.ศ. ๒๑๒๐ โดยมีพระราชประสงค์เพื่อให้เป็นที่ประทับของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช และเคยใช้เป็นที่ประทับของสมเด็จพระยุพราชและพระมหากษัตริย์หลายพระองค์ เช่น สมเด็จพระเอกาทศรถ เจ้าฟ้าสุทัศน์ สมเด็จพระนารายณ์มหาราช สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ ฯลฯ เมื่อคราวเสียกรุงในปี พ.ศ. ๒๓๑๐ วังนี้ได้ถูกข้าศึกเผาทำลายเสียหายมากและถูกทิ้งร้าง จนถึงสมัยรัชกาลที่ ๔ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์โปรดให้ซ่อมพระที่นั่งพิมานรัตยาและพลับพลาจัตุรมุขไว้เป็นที่ประทับเมื่อเสด็จประพาสพระนครศรีอยุธยา และพระราชทานนามว่าพระราชวังจันทรเกษม เมื่อวันที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๓๖ ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๕ ได้พระราชทานพระที่นั่งพิมานรัตยาเป็นที่ทำการของมณฑลกรุงเก่า เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๔๒ จนกระทั่งเมื่อพระยาโบราณราชธานินทร์ได้เข้ามาดำรงตำแหน่งสมุหเทศาภิบาลมณฑลกรุงเก่า จึงได้จัดสร้างอาคารที่ทำการภาคบริเวณกำแพงทางด้านทิศตะวันตกต่อกับทิศใต้ แล้วย้ายที่ว่าการมณฑลจากพระที่นั่งพิมานรัตยามาตั้งที่อาคารที่ทำการภาคในขณะนั้น กรมศิลปากรจึงได้เข้ามาดูแลและจัดทำเป็นพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ จันทรเกษม จนกระทั่งปัจจุบัน

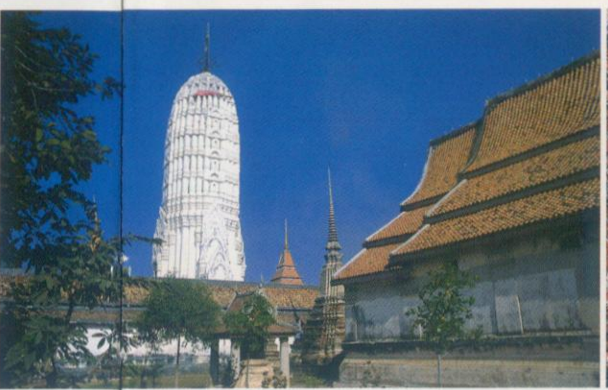
วัดสุวรรณดารารามราชวรวิหาร อยู่ในเขตพระนครด้านทิศตะวันออกเฉียงใต้ของเกาะเมือง เหนือบริเวณป้อมเพชร สามารถใช้เส้นทางเดียวกับพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ จันทรเกษม แต่พอถึงสามแยกให้เลี้ยวขวาแล้วตรงไปประมาณ ๑ กิโลเมตร จะเห็นป้ายทางเข้าวัดอยู่ทางด้านขวามือ วัดนี้เดิมชื่อว่า “วัดทอง” เป็นวัดที่พระบรมมหาชนกของพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงสร้างไว้ตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยา ต่อมาเมื่อพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชเสด็จขึ้นครองราชย์จึงโปรดให้สถาปนาวัดทองขึ้นใหม่และพระราชนามว่า “วัดสุวรรณดาราราม” เพื่อเป็นอนุสรณ์แด่พระบรมชนกนาถและพระบรมราชชนนี ตามพระนามเดิมของทั้งสองพระองค์คือ “ทองดี” และ “ดาวเรือง”

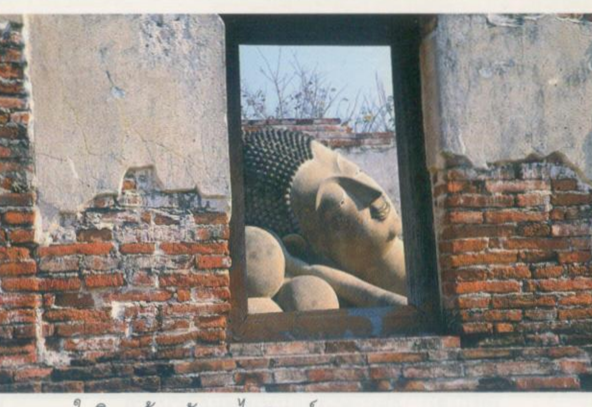
วัดแห่งนี้มีสิ่งต่าง ๆ ที่น่าชม ไม่ว่าจะเป็นพระอุโบสถ ซึ่งยังคงรูปแบบสถาปัตยกรรมสมัยอยุธยาตอนปลาย คือ ทำส่วนฐานโค้งอ่อนลงตรงกลางคล้ายท้องเรือสำเภา หน้าบันพระอุโบสถสลักลายเป็นรูปนารายณ์ทรงครุฑ มีภาพจิตรกรรมฝาผนังเทพชุมนุมที่ผนังพระอุโบสถตอนบน ตอนล่างเขียนเรื่องเวสสันดรชาดก เตมียชาดก และสุวรรณสามชาดก ผนังด้านหน้าพระประธานเขียนภาพมารวิชัย มีแม่พระธรณีบีบมวยผมอยู่ตรงกลาง ส่วนพระประธานในพระอุโบสถ รัชกาลที่ ๑ โปรดให้จำลองขยายส่วนจากพระแก้วมรกต นอกจากนั้น ภายในพระวิหารยังมีลักษณะรูปแบบฐานเป็นเส้นตรง ไม่ใช่ฐานอ่อนโค้งตามรูปแบบสถาปัตยกรรมสมัยอยุธยา บัวหัวเสามีลักษณะเป็นบัวกลีบยาวหรือบัวแวง พระวิหารสร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๒ ภายในมีภาพเขียนสีในสมัยรัชกาลที่ ๗ แสดงพระราชประวัติของสมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงกระทำยุทธหัตถี นับเป็นจิตรกรรมฝาผนังที่มีฝีมือยอดเยี่ยมงดงามมาก

เจดีย์พระศรีสุริโยทัย อยู่ในเกาะเมืองด้านทิศตะวันตก ติดกับสำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๓ ถนนอู่ทอง พระเจดีย์แห่งนี้เป็นโบราณสถานที่สำคัญยิ่งแห่งหนึ่งในเขตอุทยานประวัติ-


วัดกษัตราธิราชวรวิหาร >>


วัดไชยวัฒนาราม >>

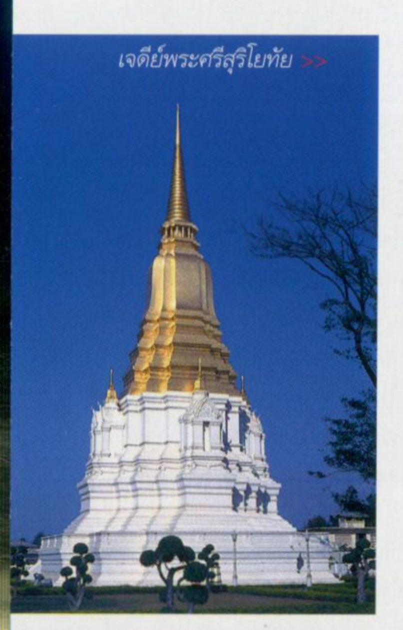

วัดพุทไธศวรรย์ >>


พระนอนในวิหารน้อย วัดพุทไธศวรรย์ >>

ศาสตร์พระนครศรีอยุธยา เป็นอนุสรณสถานของวีรสตรีไทย สมเด็จพระสุริโยทัย ซึ่งสิ้นพระชนม์ในการทำสงครามยุทธหัตถีระหว่างสมเด็จพระมหาจักรพรรดิกับพระเจ้าแปร และเป็นการยืนยันความกล้าหาญและเกียรติแห่งสตรีไทยที่ได้รับการยกย่องจากสังคมไทยมาแต่ครั้งบรรพกาล

วัดโลกยสุธา อยู่ใกล้กับเจดีย์พระศรีสุริโยทัย ใช้เส้นทางถนนหลังพลับพลาตรีมุขในบริเวณพระราชวังโบราณ ผ่านวัดวรโพธิ์และวัดวรเชษฐาราม เข้าไปจนถึงพระพุทธไสยาสน์องค์ใหญ่ ซึ่งตั้งอยู่กลางแจ้ง พระพุทธไสยาสน์องค์นี้ก่อด้วยอิฐถือปูน ยาวประมาณ ๒๙ เมตร

วัดกษัตราธิราชวรวิหาร อยู่นอกเกาะเมือง ตรงข้ามกับเจดีย์พระศรีสุริโยทัย ริมแม่น้ำเจ้าพระยา สามารถใช้เส้นทางเดียวกับสวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ไปจนถึงสี่แยก แล้วเลี้ยวซ้ายข้ามสะพานวัดกษัตราธิราช จากนั้นเลี้ยวขวา ตรงไปไม่ไกลนักก็จะถึง วัดนี้เดิมชื่อ "วัดกษัตรา" หรือ "วัดกษัตราราม" เป็นวัดโบราณในสมัยกรุงศรีอยุธยา มีพระปรางค์ใหญ่เป็นประธานหลักของวัด และยังมีพระอุโบสถสมัยอยุธยา ซึ่งมีลายดาวเพดานจำหลักไม้งดงามมาก ภายในวัดมีภาพจิตรกรรมฝาผนังสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ เป็นวัดที่มีความสวยงามมากวัดหนึ่ง


เจดีย์พระศรีสุริโยทัย >>

วัดไชยวัฒนาราม ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตก นอกเกาะเมือง เป็นวัดที่พระเจ้าปราสาททอง กษัตริย์กรุงศรีอยุธยาองค์ที่ ๒๔ (พ.ศ. ๒๑๗๓-๒๑๙๘) โปรดให้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๑๗๓ ได้ชื่อว่าเป็นวัดที่มีความงดงามมากแห่งหนึ่งในกรุงศรีอยุธยา ความสำคัญอีกประการหนึ่งคือวัดนี้เป็นที่ฝังพระศพของเจ้าฟ้าธรรมธิเบศร์ (เจ้าฟ้ากุ้ง) กวีเอกสมัยอยุธยาตอนปลายกับเจ้าฟ้าสังวาลย์ ซึ่งต้องพระราชอาญาโบยจนสิ้นพระชนม์ในรัชสมัยของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ

สิ่งที่น่าชมภายในวัด ได้แก่ พระปรางค์ศรีรัตนมหาธาตุ เป็นปรางค์ประธานของวัดตั้งอยู่บนฐานสี่เหลี่ยมจัตุรัสและที่มุมฐานมีปรางค์ทิศประจำอยู่ทั้งสี่มุม การที่สมเด็จพระเจ้าปราสาททอง ซึ่งเป็นกษัตริย์สมัยอยุธยาตอนปลาย ทรงสร้างปรางค์ขนาดใหญ่เป็นประธานของวัดเท่ากับเป็นการรื้อฟื้นศิลปะสมัยอยุธยาตอนต้น ที่นิยมสร้างปรางค์เป็นประธานของวัด เช่น การสร้างปรางค์ที่วัดมหาธาตุและวัดราชบูรณะ เนื่องมาจากพระองค์ทรงได้เขมรมาอยู่ใต้อำนาจ จึงมีการนำรูปแบบสถาปัตยกรรมเขมรเข้ามาใช้ในการก่อสร้างปรางค์อีกครั้งหนึ่ง นอกจากนี้ ยังมีพระระเบียงรอบปรางค์ประธาน ภายในมีพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัย ผนังระเบียงก่อด้วยอิฐถือปูน มีลูกกรงหลอกเป็นรูปลายกุดั่น พระอุโบสถอยู่ด้านหน้าของวัด ภายในมีซากพระประธานเป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัย ใบเสมาของพระอุโบสถทำด้วยหินสีค่อนข้างเขียว จำหลักเป็นลายประจำยามและลายก้านขด และเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสอง ทางด้านหน้าพระอุโบสถมีเจดีย์ ๒ องค์ ฐานกว้าง ๑๒ เมตร สูง ๑๒ เมตร ซึ่งถือเป็นศิลปะที่เริ่มมีแพร่หลายตั้งแต่สมัยสมเด็จพระเจ้าปราสาททอง

วัดพุทไธศวรรย์ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำทางด้านใต้ฝั่งตรงข้ามของเกาะเมือง หากเดินทางโดยรถยนต์ และใช้เส้นทางสายอยุธยา-เสนา ข้ามสะพานวัดกษัตราธิราชวรวิหาร แล้วเลี้ยวซ้ายผ่านวัดไชยวัฒนาราม มีป้ายบอกทางเป็นระยะไปจนถึงทางแยกซ้ายเข้าวัดพุทไธศวรรย์ วัดนี้สร้างขึ้นบริเวณตำหนักที่ประทับเดิมของสมเด็จพระเจ้าอู่ทอง ซึ่งเรียกว่า "ตำหนักเวียงเหล็ก" หรือ "เวียงเล็ก" หลังจากนั้น พระองค์ไปสร้างพระราชวังใหม่ที่ตำบลหนองโสน (บึงพระราม) จึงสถาปนาสถานที่นี้เป็นวัดพุทไธศวรรย์ ภายในวัดมีสิ่งที่น่าสนใจ คือ ปรางค์ประธานองค์ใหญ่ศิลปะแบบขอม ตั้งอยู่กึ่งกลางอาณาเขตพุทธาวาสบนฐานไพที ซึ่งมีลักษณะย่อเหลี่ยม มีบันไดขึ้น ๒ ทาง คือ ทางทิศตะวันออกและทางทิศตะวันตก ส่วนทิศเหนือทิศใต้มีมณฑป ๒ หลัง ภายในพระมณฑปมีพระประธาน พระตำหนักสมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์เป็นพระเถระชั้นผู้ใหญ่ประจำอยู่ในสมัยกรุงศรีอยุธยา

วัดภูเขาทอง ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ ห่างจากพระราชวังหลวงไปประมาณ ๒ กิโลเมตร สามารถใช้เส้นทางเดียวกับทางไปจังหวัดอ่างทอง (ทางหลวงหมายเลข ๓๐๙) กิโลเมตรที่ ๒๖ จะมีป้ายบอกทางแยกซ้ายไปวัดนี้ หนังสือคำให้การชาวกรุงเก่ากล่าวถึงวัดนี้ว่า พระเจ้าหงสาวดีบุเรงนองเป็นผู้สร้าง เมื่อปี พ.ศ. ๒๑๑๒ คราวยกทัพมาตีกรุงศรีอยุธยา ในเวลาที่ประทับอยู่พระนครศรีอยุธยาได้สร้างพระเจดีย์ภูเขาทองใหญ่แบบมอญขึ้นไว้เป็นที่ระลึกเมื่อคราวรบชนะไทย โดยรูปแบบของฐานเจดีย์มีลักษณะคล้ายแบบมอญ สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นเพื่อชัยชนะ แต่ทำได้เพียงรากฐาน แล้วยกทัพกลับ ครั้งสมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงกอบกู้เอกราชกลับคืนมาเมื่อปี พ.ศ. ๒๑๒๗ จึงโปรดให้สร้างเจดีย์แบบไทยไว้เหนือฐานแบบมอญ

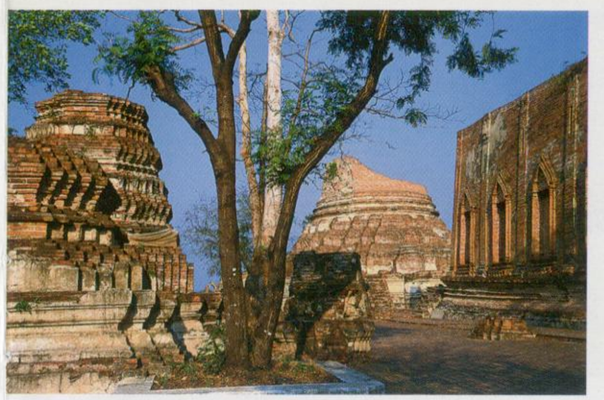


พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช >>

ฝีมือช่างมอญเดิมจึงปรากฏเหลือเพียงฐานทักษิณส่วนล่างเท่านั้น เจดีย์ภูเขาทองจึงมีลักษณะสถาปัตยกรรมสองแบบผสมกัน ปัจจุบันกรมศิลปากรได้สร้างพระบรมราชานุสาวรีย์ สมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงม้าบริเวณด้านหน้า วัดภูเขาทอง

พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระสุริโยทัย (ทุ่งมะขามหย่อง) ตั้งอยู่ที่ตำบลบ้านใหม่ ทุ่งมะขามหย่องตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ ห่างจากเกาะเมืองพระนครศรีอยุธยาออกไปประมาณ ๓-๔ กิโลเมตร เป็นที่ราบลุ่มริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาทิศตะวันออก ภายในมีพระรูปสมเด็จพระสุริโยทัยหล่อด้วยสำริดมีขนาดหนึ่งเท่าครึ่งขององค์จริง ประทับบนหลังพระคชาธาร พร้อมด้วยกลุ่มอนุสาวรีย์ประติมากรรมประกอบกันทั้งสิ้น ๔๙ ชิ้น มีประติมากรรมจำลองประวัติศาสตร์ อ่างเก็บน้ำขนาดใหญ่ และสวนสาธารณะพักผ่อนหย่อนใจสำหรับประชาชน ทุ่งมะขามหย่องแห่งนี้เคยเป็นสมรภูมิการสู้รบระหว่างไทย-พม่าหลายครั้งจนเกิดเป็นมหาวีรกรรมคือ เมื่อครั้งที่สมเด็จพระสุริโยทัย พระอัครมเหสีของสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ ทรงทำยุทธหัตถีกับพระเจ้าแปรจนต้องพระแสงของ้าวสิ้นพระชนม์บนคอช้าง และในรัชกาลสมเด็จพระมหาธรรมราชาเป็นกษัตริย์ของกรุงศรีอยุธยา ซึ่งหลังจากที่สมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงประกาศอิสรภาพได้ ๒ ปี พระเจ้าหงสาวดีนันทบุเรงได้ให้มังมอด ราชบุตร ยกทัพมาตั้งที่ทุ่งมะขามหย่อง และทัพพระเจ้าหงสาวดีตั้งค่ายหลวงบริเวณขนอนปากคู่ ซึ่งอยู่ถัดจากทุ่งมะขามหย่องลงมาทางใต้ สมเด็จพระนเรศวรมหาราชนำพลออกมาปล้นค่ายพม่าหลายครั้ง โดยทรงใช้พระโอษฐ์คาบพระแสงดาบ ปีนเสาระเนียดเข้าตีค่ายพระเจ้าหงสาวดีและได้ชัยชนะทุกครั้ง พระแสงดาบนั้นจึงปรากฏนามว่า "พระแสงดาบคาบค่าย"

พระที่นั่งเพนียด ตั้งอยู่ในตำบลสวนพริก ห่างจากตัวเมืองประมาณ ๔ กิโลเมตร ไปตามเส้นทางหมายเลข ๓๔๗ กิโลเมตรที่ ๔๒-๔๓ (เส้นทางเดียวกับทางไปวัดภูเขาทอง) แต่ให้เลี้ยวขวาแล้วตรงไปตามถนนจะมีป้ายบอกเส้นทางไปพระที่นั่งเพนียด เพนียดแห่งนี้มีขนาดใหญ่มาก สร้างขึ้นเป็นที่สำหรับพระมหากษัตริย์ประทับทอดพระเนตรการคล้องช้างหรือจับช้างเถื่อนในเพนียด ซึ่งเป็นประเพณีที่ทำกันมาแต่โบราณเพื่อนำช้างมาใช้ประโยชน์ในราชการทั้งในยามปกติและยามสงคราม หรือในเวลาที่มีแขกบ้านแขกเมือง พระมหากษัตริย์ก็จะโปรดให้ทำพิธีคล้องช้างให้ชมทุกครั้งไป การคล้องช้างนี้ทำกันเรื่อยมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาจนถึงสมัยรัชกาลที่ ๕ จึงได้เลิกไป พระที่นั่งเพนียดและตัวเพนียดที่เห็นในปัจจุบันนั้น ลักษณะเป็นคอกล้อมด้วยซุงทั้งต้น มีปีกกาแยกเป็นรั้วไปสองข้าง รอบเพนียดเป็นกำแพงดินประกอบอิฐเสมอยอดเสาด้านหลังคอกตรงข้ามแนวปีกกาเป็นพลับพลาที่ประทับ ซึ่งได้รับการบูรณะเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๐ และการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ยังได้สนับสนุนงบประมาณแก่กรมศิลปากรในปี พ.ศ. ๒๕๓๑ เพื่อบูรณะเพนียดให้อยู่ในสภาพเดิมอีกด้วย



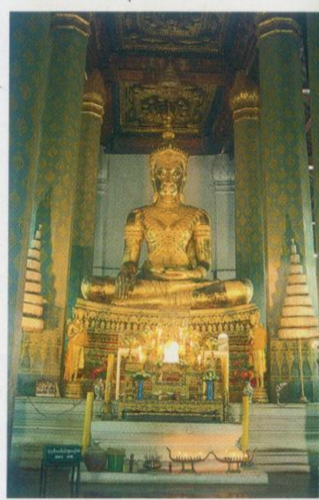
วัดกุฎีดาว >>

วัดกุฎีดาว อยู่หน้าสถานีรถไฟฝั่งตะวันออก เป็นวัดเก่าแก่ ฝีมือการสร้างงดงาม ยิ่ง เห็นได้จากซากอาคาร เสาบัว และยอดพระเจดีย์ที่หักโค่นลงมา แม้จะปรักหักพังไปหมดแล้ว แต่ยังคงสะท้อนให้เห็นถึงความงดงามในอดีต ปัจจุบันเป็นวัดร้าง ไม่ปรากฏแน่ชัดว่าใครเป็นผู้สร้าง

วัดหน้าพระเมรุ ตั้งอยู่ริมคลองสระบัวด้านทิศเหนือของคูเมือง (เดิมเป็นแม่น้ำลพบุรี) ตรงข้ามกับพระราชวังหลวง สร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้น พ.ศ. ๒๐๔๖ มีชื่อเดิมว่า "วัดพระเมรุราชิการาม" ที่ตั้งของวัดนี้เดิมคงเป็นสถานที่สำหรับสร้างพระเมรุถวายพระเพลิงพระบรมศพของพระมหากษัตริย์พระองค์ใดพระองค์หนึ่งสมัยอยุธยาตอนต้น ต่อมาจึงได้สร้างวัดขึ้น

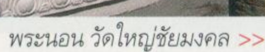
วัดนี้เป็นวัดเดียวในกรุงศรีอยุธยาที่ไม่ได้ถูกพม่าทำลาย และยังคงปรากฏสถาปัตยกรรมแบบอยุธยาในสภาพสมบูรณ์มากที่สุดของจังหวัด พระอุโบสถมีขนาดยาว ๕๐ เมตร กว้าง ๑๖ เมตร เป็นแบบอยุธยาตอนต้น ซึ่งมีเสาอยู่ภายใน ต่อมาสร้างขยายออกโดยเพิ่มเสารับชายคาภายนอกในรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ หน้าบันเป็นไม้สัก แกะสลักเป็นรูปพระนารายณ์ทรงครุฑยุดนาค และมีรูปราหูสองข้างติดกับเศียรนาค หน้าต่างเจาะเป็นช่องยาวตามแนวตั้ง เสาเหลี่ยมสองแถว แถวละ ๘ ต้น มีบัวหัวเสาเป็นบัวโถแบบอยุธยา ด้านบนประดับด้วยดาวเพดานเป็นงานจำหลักไม้ลงรักปิดทอง ส่วนลายแกะสลักบานประตูพระวิหารน้อย แกะสลักด้วยไม้สักหนาต่อเป็นลายซ้อนกันหลายชั้น แกะสลักจากพื้นไม้ ไม่มีการนำชิ้นส่วนที่อื่นมาติด พระประธานในพระอุโบสถสร้างปลายสมัยอยุธยา เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย หล่อด้วยทองสำริด ทรงเครื่องแบบกษัตราธิราช มีนามว่า "พระพุทธนิมิตวิชิตมารโมลีศรีสรรเพชญ์บรมไตรโลกนาถ" จัดเป็นพระพุทธรูปทรงเครื่องสมัยอยุธยาที่มีขนาดใหญ่ที่สุดเท่าที่มีปรากฏอยู่ในปัจจุบัน และมีความสมบูรณ์งดงามมาก สูงประมาณ ๖ เมตร หน้าตักกว้างประมาณ ๔.๔๐ เมตร ในสมัยรัชกาลที่ ๓ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ได้มีการปฏิสังขรณ์วัดนี้โดยรักษาแบบอย่างเดิมไว้ และได้เชิญพระพุทธรูปศิลาสีเขียวหรือพระคันธารราฐประทับนั่งห้อยพระบาทสมัยทวารวดีจากวัดมหาธาตุมาไว้ในวิหารสรรเพชญ์ (หรือเรียกว่าวิหารน้อย เพราะขนาดวิหารเล็ก มีความยาว ๑๖ เมตร กว้างประมาณ ๖ เมตร) ซึ่งอยู่ข้างพระอุโบสถ

พระประธานในพระอุโบสถ
วัดหน้าพระเมรุ >>

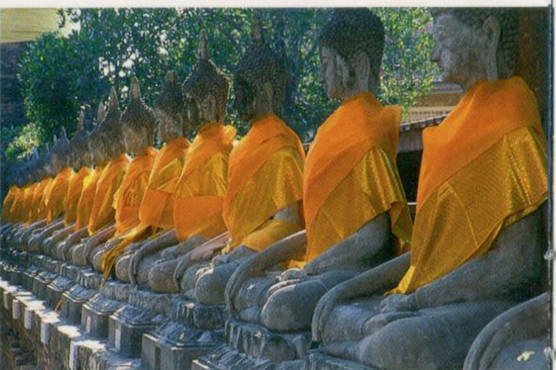


วัดใหญ่ชัยมงคล ตั้งอยู่ทางฝั่งตะวันออกของแม่น้ำป่าสัก จากกรุงเทพฯ เข้าตัวเมืองอยุธยาแล้วจะเห็นเจดีย์วัดสามปลื้ม (เจดีย์กลางถนน) ให้เลี้ยวซ้ายตรงไปประมาณ ๑ กิโลเมตร จะเห็นวัดใหญ่ชัยมงคลอยู่ทางซ้ายมือ ในปี พ.ศ. ๒๑๓๕ เมื่อสมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงทำศึกยุทธหัตถีชนะพระมหาอุปราชแห่งพม่า





พระนอน วัดใหญ่ชัยมงคล >>



วัดใหญ่ชัยมงคล >>

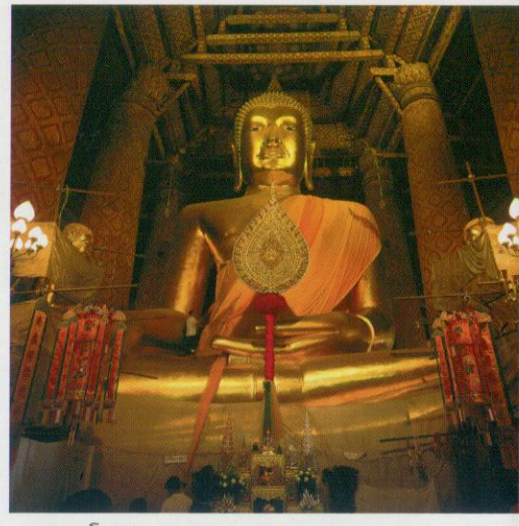
ที่ตำบลหนองสาหร่าย เมืองสุพรรณบุรี ทรงสร้างพระเจดีย์ใหญ่ขึ้นที่วัดนี้เป็นอนุสรณ์แห่งชัยชนะ การสร้างพระเจดีย์อาจสร้างเสริมพระเจดีย์เดิมที่มีอยู่ หรืออาจสร้างใหม่ทั้งองค์ก็ได้ ไม่มีหลักฐานแน่นอน ขนานนามว่า "พระเจดีย์ชัยมงคล" แต่ราษฎรเรียกว่า "พระเจดีย์ใหญ่" ฉะนั้น นานวันเข้าจึงเรียกชื่อเป็น "วัดใหญ่ชัยมงคล" วัดนี้ร้างไปเมื่อคราวเสียกรุงครั้งสุดท้าย และเพิ่งจะตั้งขึ้นเป็นวัดที่มีพระสงฆ์อยู่จำพรรษาเมื่อไม่นานมานี้ นอกจากนี้ ยังมีวิหารพระพุทธไสยาสน์ สร้างในสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช เพื่อเป็นที่ถวายสักการบูชาและปฏิบัติพระกรรมฐาน ปัจจุบันมีการสร้างพระตำหนักสมเด็จพระนเรศวรมหาราช มีผู้นิยมไปนมัสการอย่างสม่ำเสมอเป็นจำนวนมาก

วัดพนัญเชิงวรวิหาร ตั้งอยู่ในท้องที่ตำบลคลองสวนพลู ริมแม่น้ำป่าสักทางทิศใต้ฝั่งตรงข้ามของเกาะเมือง ห่างจากตัวเมืองราว ๕ กิโลเมตร หรือเมื่อออกจากวัดใหญ่ชัยมงคล ให้เลี้ยวซ้ายตรงไปตามถนนประมาณ ๑ กิโลเมตร ก็จะเห็นวัดอยู่ทางขวามือ วัดพนัญเชิงเป็นพระอารามหลวงชั้นโทชนิดวรวิหาร แบบมหานิกาย เป็นวัดที่มีมาก่อนการสร้างกรุงศรีอยุธยา ไม่ปรากฏหลักฐานว่าใครเป็นผู้สร้าง ตามพงศาวดารเหนือกล่าวว่า พระเจ้าสายน้ำผึ้งซึ่งครองเมืองอโยธยาเป็นผู้สร้างขึ้นตรงที่พระราชทานเพลิงศพพระนางสร้อยดอกหมาก และพระราชทานนามวัดว่า "วัดพระเจ้าพระนางเชิง" (หรือวัดพระนางเชิง)

พระวิหารเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปขนาดใหญ่ ตามพงศาวดารกล่าวว่าสร้างเมื่อปี พ.ศ. ๑๘๖๗ ก่อนการสถาปนากรุงศรีอยุธยา ๒๖ ปี เดิมชื่อ "พระพุทธเจ้าพนัญเชิง" (พระเจ้าพะแนงเชิง) แต่ในรัชกาลที่ ๔ เมื่อมีการบูรณปฏิสังขรณ์ พระพุทธรูปองค์นี้ได้พระราชทานนามใหม่ว่า "พระพุทธไตรรัตนนายก" (ชาวบ้านนิยมเรียกหลวงพ่อโต ชาวจีนนิยมเรียกว่าซำปอกง ผู้คุ้มครองการเดินทางทางทะเล) เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นศิลปะแบบอู่ทองปางมารวิชัยลงรักปิดทอง มีขนาดหน้าตักกว้าง ๑๔ เมตร และสูง ๑๙.๑๓ เมตร ฝีมือปั้นงดงามมาก เบื้องหน้ามีตาลปัตรหรือพัดยศ และพระอัครสาวกที่ทำด้วยปูนปั้นลงรักปิดทองประดิษฐานอยู่เบื้องซ้ายและขวาอาจนับได้ว่าเป็นพระพุทธรูปนั่งสมัยอยุธยาตอนต้นที่มีขนาดใหญ่มากที่สุดที่เหลืออยู่ในปัจจุบัน เป็นที่เคารพสักการะของชาวอยุธยาและจังหวัดใกล้เคียง

วัดธรรมิกราช เป็นวัดสงฆ์มหานิกาย เดิมชื่อวัดมุขราช เมื่อพระเจ้าสายน้ำผึ้งสร้างวัดพนัญเชิงนั้น พระราชโอรส คือพระเจ้าธรรมิกราช โปรดให้สร้างวัดนี้ขึ้นที่บริเวณเมืองเก่าชื่อเมืองสังขบุรี ก่อนสร้างกรุงศรีอยุธยา พระมหากษัตริย์องค์ต่อมาได้ทรงบูรณะมาโดยตลอด ในสมัยสมเด็จพระเจ้าทรงธรรม (พ.ศ. ๒๑๕๓)

ทรงบูรณะวัดและสร้างพระวิหารหลวงเพื่อฟังธรรมในวันธรรมสวนะ และที่พระวิหารหลวงแห่งนี้เคยเป็นที่ประดิษฐานเศียรพระพุทธรูปหล่อสำริดศิลปะสมัยอู่ทอง ปัจจุบันกรมศิลปากรนำไปประดิษฐานที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา สำหรับวิหารพระพุทธไสยาสน์นั้น พระมเหสีของพระองค์ทรงสร้างพระวิหารถวายตามคำอธิษฐานที่ขอให้พระราชธิดาทรงหายประชวร ไว้ทางหน้าประตูด้านทิศเหนือของพระเจดีย์สิงห์ล้อม ๕๒ ตัว พระพุทธไสยาสน์มีความยาว ๑๒ เมตร หันพระพักตร์ไปทางทิศเหนือ ที่ฝ่าพระบาทปิดทองประดับกระจก



หลวงพ่อโต วัดพนัญเชิง >>

ศูนย์ศิลปาชีพบางไทร ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จัดตั้งขึ้นในเขตที่ดินปฏิรูปเพื่อการเกษตรกรรม ตำบลช้างใหญ่ มีเนื้อที่ประมาณ ๑,๐๐๐ ไร่ ศูนย์ฯ นี้มุ่งฝึกอาชีพเกี่ยวกับงานศิลปหัตถกรรมให้แก่เกษตรกร ได้แก่ การประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์จากเส้นใยพืช แกะสลัก จักสาน ทำตุ๊กตา ทำดอกไม้ประดิษฐ์ ทำเครื่องเรือน ทอผ้า ผลิตภัณฑ์จากผ้า ย้อมสี ช่างเชื่อม และเครื่องเคลือบดินเผา ผลิตภัณฑ์เหล่านี้จะส่งไปจำหน่ายที่ร้านจิตรลดาแต่ละสาขาทั่วประเทศ เปิดให้เข้าชมทุกวัน อัตราค่าเข้าชม ชาวไทย ผู้ใหญ่ ๕๐ บาท เด็ก ๒๐ บาท ชาวต่างประเทศ ผู้ใหญ่ ๑๐๐ บาท เด็ก ๕๐ บาท สอบถามรายละเอียดที่ประชาสัมพันธ์ศูนย์ศิลปาชีพบางไทรฯ โทรศัพท์ ๐ ๓๕๓๖ ๖๒๕๒-๔, ๐ ๓๕๒๘ ๓๒๔๖-๙ หรือเว็บไซต์ www.bangsaiarts.com นอกจากนี้ ภายในศูนย์ฯ ยังมีหลายสิ่งที่น่าสนใจให้ชม เช่น หมู่บ้านศิลปาชีพ ศูนย์ศิลปาชีพบางไทร สร้างด้วยไม้สักและไม้แดง ประกอบด้วยเรือนไทยทั้งหมด ๒๑ หลัง เป็นหมู่เรือนไทยสี่ภาค ภาคเหนือ กลาง ใต้ อีสาน สถานแสดงพันธุ์สัตว์น้ำวังปลา ขึ้นอยู่กับกรมประมง กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เป็นสถานแสดงปลาน้ำจืดชนิดต่าง ๆ ที่เป็นปลาพื้นเมืองของไทย รวมทั้งพันธุ์ปลาที่หายากและใกล้สูญพันธุ์บางชนิด สวนนกบางไทร จัดสร้างเป็นกรงนกขนาดใหญ่ที่จำลองสภาพให้ใกล้เคียงกับธรรมชาติที่สุด พร้อมกับนกนานาพันธุ์กว่า ๓๐๐ ตัว ในเนื้อที่ ๑,๖๐๐ ตารางเมตร มีทั้งนกท้องถิ่น นกพื้นเมือง และนกหายาก

วัดธรรมิกราช >>



คุ้มขุนแผน >>





พระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์ พระราชวังบางปะอิน >>

พระราชวังบางปะอิน อยู่ห่างจากเกาะเมืองมาทางทิศใต้ประมาณ ๑๘ กิโลเมตร ประวัติความเป็นมาตามพระราชพงศาวดารกล่าวว่า พระเจ้าปราสาททองเป็นผู้สร้างพระราชวังแห่งนี้ เนื่องจากบริเวณเกาะบางปะอินเป็นที่ประสูติของพระองค์และเป็นเคหสถานเดิมของพระมารดา ซึ่งเป็นหญิงชาวบ้านที่สมเด็จพระเอกาทศรถทรงพบเมื่อครั้งเสด็จพระราชดำเนินโดยเรือพระที่นั่ง แล้วเรือเกิดล่มตรงเกาะบางปะอิน พระเจ้าปราสาททองทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างวัดขึ้นบนเกาะบางปะอินตรงบริเวณเคหสถานเดิมของพระมารดาในปี พ.ศ. ๒๑๗๕ พระราชทานชื่อว่า "วัดชุมพลนิกายาราม" และให้ขุดสระน้ำสร้างพระราชนิเวศน์ขึ้นกลางเกาะ เป็นที่สำหรับเสด็จประพาส แล้วสร้างพระที่นั่งองค์หนึ่งที่ริมสระน้ำนั้น พระราชทานนามว่า พระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์

พระราชวังบางปะอินได้รับการบูรณะฟื้นฟูอีกครั้งในสมัยรัชกาลที่ ๔ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระที่นั่งองค์หนึ่งสำหรับเป็นที่ประทับ มีเรือนแถวสำหรับฝ่ายในและมีพลับพลาริมน้ำ ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๕ พระองค์โปรดให้สร้างพระที่นั่งและสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ ขึ้น ดังที่ปรากฏให้เห็นในปัจจุบันนี้ ซึ่งยังคงใช้เป็นที่ประทับและต้อนรับพระราชอาคันตุกะและพระราชทานเลี้ยงรับรองในโอกาสต่าง ๆ เป็นครั้งคราว พระราชวังบางปะอินแบ่งออกเป็น ๒ ส่วน คือ เขตพระราชฐานชั้นนอกและเขตพระราชฐานชั้นใน ชั้นนอกใช้เป็นที่สำหรับการออกมหาสมาคมและพระราชพิธีต่าง ๆ ส่วนชั้นในใช้เป็นที่ประทับส่วนพระองค์

พระราชวังบางปะอินเปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ นาฬิกา (เปิดจำหน่ายบัตร ๐๘.๐๐-๑๖.๐๐ นาฬิกา) อัตราค่าเข้าชม ผู้ใหญ่ ๓๐ บาท เด็ก นักเรียน นิสิตนักศึกษา (ในเครื่องแบบ ต้องมีบัตรประจำตัวนักศึกษา) ๒๐ บาท พระภิกษุ สามเณร ไม่เสียค่าเข้าชม ชาวต่างประเทศ ๑๐๐ บาท สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมที่สำนักพระราชวังบางปะอิน โทรศัพท์ ๐ ๓๕๒๖ ๑๐๔๔, ๐ ๓๕๒๖ ๑๕๔๙, ๐ ๓๕๒๖ ๑๖๗๓

วัดนิเวศธรรมประวัติ ตั้งอยู่บนเกาะกลางแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตรงข้ามกับพระราชวังบางปะอิน หลังจากเที่ยวชมพระราชวังบางปะอิน นักท่องเที่ยวสามารถนั่งกระเช้าข้ามแม่น้ำไปเยี่ยมชมวัดนี้ได้ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดให้สร้างวัดนี้เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๑๙ เพื่อใช้เป็นที่ทรงบำเพ็ญพระราชกุศลต่าง ๆ ขณะเสด็จประทับที่พระราชวังบางปะอิน วัดนี้มีลักษณะพิเศษคือ มีการตกแต่งเป็นแบบตะวันตก พระอุโบสถคล้ายกับโบสถ์ฝรั่ง มีหลังคายอดแหลมและช่องหน้าต่างเจาะโค้งแบบโกธิก ผนังพระอุโบสถเหนือหน้าต่างด้านหน้าพระประธานประดับกระจกสีเป็นพระบรมฉายาลักษณ์ของรัชกาลที่ ๕ ฐานชุกชีที่ประดิษฐานพระประธาน "พระพุทธนฤมลธรรมโมภาส" ทำเหมือนที่ตั้งไม้กางเขนในโบสถ์คริสต์ศาสนา ด้านขวามือของพระอุโบสถมีหอประดิษฐานพระคันธารราฐ ซึ่งเป็นพระพุทธรูปยืนปางขอฝน ตรงข้ามกับหอพระคันธารราฐเป็นหอประดิษฐานพระพุทธรูปศิลาเก่าแก่ปางนาคปรกสมัยลพบุรี ฝีมือช่างขอม อายุเก่านับพันปี

วัดชุมพลนิกายารามราชวรวิหาร อยู่บริเวณหัวเกาะ ตรงสะพานข้ามไปยังสถานีรถไฟบางปะอิน ตำบลบางเลน ด้านเหนือติดกับพระราชวังบางปะอิน ด้านตะวันตกติดกับแม่น้ำเจ้าพระยา สมเด็จพระเจ้าปราสาททองโปรดให้สร้างวัดนี้ขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๑๗๕ บริเวณเคหสถานเดิมของพระราชชนนีของพระองค์ ต่อมาขุนหลวงท้ายสระ ซึ่งผนวชอยู่ที่วัดโคกแสง ได้เสด็จมาปฏิสังขรณ์ในครั้งกระนั้น และต่อมาในสมัยรัตนโกสินทร์ได้รับการปฏิสังขรณ์อีกครั้งในสมัยรัชกาลที่ ๔ เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๐๖ ดังปรากฏพระราชปรารภอยู่ในศิลาจารึก ซึ่งติดอยู่ที่พระเจดีย์ทั้งสององค์หลังพระอุโบสถ (แต่ปัจจุบันอ่านไม่ออกเพราะลบเลือน) ในสมัยรัชกาลที่ ๕ ปี พ.ศ. ๒๔๕๑ ได้ทรงปฏิสังขรณ์ ทรงซ่อมพระอุโบสถและพระวิหาร พระประธานปูนปั้นหินทรายในพระอุโบสถทั้ง ๗ พระองค์ และมีพระประวัติจารึกแผ่นศิลาติดอยู่ตามผนังพระอุโบสถด้วยทุกพระองค์ ในพระอุโบสถมีภาพเขียนพระพุทธประวัติ หอระฆังด้านใต้พระอุโบสถมีระฆังขนาดใหญ่และเสียงดังมาก

ปราสาทนครหลวง ตั้งอยู่ริมแม่น้ำป่าสักฝั่งทิศตะวันออก ในเขตตำบลนครหลวง อำเภอนครหลวง เดิมเป็นตำหนักที่ประทับของกษัตริย์ในระหว่างเสด็จไปนมัสการพระพุทธบาทสระบุรี และเป็นที่ประทับแรมในระหว่างเสด็จไปลพบุรี สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยสมเด็จพระเจ้าทรงธรรม แต่มาสร้างเป็นที่ประทับก่ออิฐถือปูนในรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าปราสาททองเมื่อปี พ.ศ. ๒๑๗๔ พระองค์โปรดให้ช่างถ่ายแบบมาจากปราสาทศิลาที่เรียกว่า "พระนครหลวง" ในประเทศกัมพูชา นำมาสร้างใกล้กับวัดเทพจันทร์เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติที่ได้กรุงกัมพูชากลับมาเป็นประเทศราชอีก แต่สร้างไม่เสร็จสมบูรณ์ด้วยประการใดไม่ปรากฏ องค์ปราสาทสีเหลืองงดงาม ต่อมาจึงมีผู้สร้างมณฑปและพระบาทสี่รอยขึ้นบนปราสาทนี้ ส่วนตำหนักที่สร้างอยู่ข้างปราสาทนี้ได้ปรักหักพังไปหมดแล้ว สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ได้เสด็จพระราชดำเนินมาทรงประกอบพิธีเปิดเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๘



บริษัท บ้านทัวร์ จำกัด

บริการที่ดี เริ่มที่ความจริงใจ

Tel: 02-350 2785
E-mail : tom@baantour.com

ททท 11/1818

Europe Promotion ทุกรายการขึ้นยอดเขายูงเฟรา นั่งรถไฟทีจีวี ขึ้นหอไอเฟล

เยอรมัน สวิส ฝรั่งเศส 8 วัน	05,19 มิ.ย.	65,900.-
ออสเตรีย สวิส ฝรั่งเศส 9 วัน	04,18 มิ.ย.	69,900.-
อิตาลี สวิส ฝรั่งเศส 9 วัน	04,18 มิ.ย.	69,900.-
แกรนด์อิตาลี 9 วัน	04,18 มิ.ย.	68,900.-

Emirates
Alitalia

ท่องแดนสวรรค์ สแกนดิเนเวีย พระอาทิตย์เที่ยงคืน เดือน มิ.ย.-ก.ค. นี้เท่านั้น

- s1 โปรโมชั่น 8 วัน (นอร์เวย์-สวีเดน-ฟินแลนด์)
- s2 โปรโมชั่น 9 วัน (เดนมาร์ค-นอร์เวย์-สวีเดน-ฟินแลนด์)
- s3 แกรนด์ทัวร์ 10 วัน (4 ประเทศ+ฟยอร์ดที่เบอร์เก้น)
- s4 มหัศจรรย์ไอซ์แลนด์ 8 วัน
- s5 Deluxe Tour นอร์เวย์ ล่องเรือสำราญจากเบอร์เก้น-นอร์ธเคป 9 วัน



ยุโรป Deluxe Tour โดยสายการบินลุฟท์ฮันซ่า สำหรับนักเที่ยวมืออาชีพ

แกรนด์ยุโรปตะวันออก 9 วัน (ฮังการี-ออสเตรีย-เชค-เยอรมนี)	04,18 มิ.ย.	82,900.-
ยุโรป 3 รส 9 วัน (อิตาลี-สวิส-ฝรั่งเศส)	04,18 มิ.ย.	85,900.-
ยุโรปวันเดอร์ฟูลแอลป์ 9 วัน (เจาะลึกสวิส-เทือกเขาแอลป์)	04,18 มิ.ย.	89,900.-
แกรนด์เยอรมนีแท้ๆ 9 วัน (จากเบอร์ลิน-เบิร์ชเทสการ์เด้น)	04,18 มิ.ย.	82,900.-

ออสเตรเลีย ดินแดนแห่งความทฤทธรรษ์ ขอวีซ่า 14 วัน

ซิดนีย์ เมลเบิร์น พอร์ตสตีเฟ่น เกรทโอเชียนโร้ด 6 วัน	03,10,17 มิ.ย.	52,900.-
เมลเบิร์น เกาะฟิลลิป ซิดนีย์ทาวเวอร์ อะควอเรียม 6 วัน	02,09,16 มิ.ย.	48,900.-
แกรนด์ทัวร์ เมลเบิร์น โกลด์โคสต์ ซิดนีย์ 7 วัน	02,09,16 มิ.ย.	65,900.-

ทัวร์แนะนำ

สีสันแห่งเอเชียตะวันออก

- คุนหมิง ต้าลี่ ลี่เจียง 5 วัน
- คุนหมิง ป่าหิน ถ้ำจิ่วเซียง 4 วัน
- เซียงไฮ้ หังโจว ซูโจว 5 วัน
- ปักกิ่ง กำแพงเมืองจีน 5 วัน
- กุ้ยหลิน ล่องแม่น้ำหลีเจียง 4 วัน
- กวางเจา ฮ่องกง เซินเจิ้น 5 วัน
- เจแปนพาโนรามา 7 วัน
- สวัสดีญี่ปุ่น 6 วัน
- เกาหลี เทศกาลดอกไม้บาน 5 วัน
- บาหลี แดนสวรรค์ 4 วัน
- อลังการนครวัด นครธม 3 วัน
- ฮ่องกง เซินเจิ้น 3 วัน

เกาะเต่า-เกาะนางยวน
ถ้ำน้ำภูปะการัง 4 วัน
ออกเดินทางทุกวันจากกรุงเทพฯ

กรุ๊ปเหมาทั่วโลก Tel: 09-892 5132, 01-7508165

444 การท่าเรือแห่งประเทศไทย อาคารบี ชั้น6 ถนนท่าเรือ เขตคลองเตย กรุงเทพฯ 10100

บริษัท กรีนทริป ฮอลิเดย์ แทรเวล จำกัด

Green Trip Holiday TRAVEL

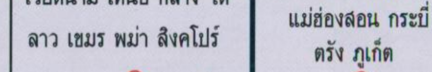
129 ซอยระนอง 1 ดุสิต กรุงเทพฯ 10300 E-Mail greentrip@greentripholiday.com
Tel: 0-2668-0990-5, 0-2668-6246-7 Fax: 0-2668-0996

สัมผัสลึก มุมมองใหม่ กับทัวร์มืออาชีพ คุณภาพทุกเส้นทาง

เลขที่ใบอนุญาต 11/3567

โปรโมชั่นราคาพิเศษ

สิงคโปร์ เต็มรูปแบบ โรงแรม 4 ดาว เพียงท่านละ		11,900.-
เฉินตู-จิ่วไจ้โกว-น้ำตกไจก้า-ฮั้วหลง		27,900.-
เส้นทางสายไหม	10 วัน	37,900.-
ทั่วทะเลทราย-ล่องเรืออาหรับ-ดูไบ		33,900.-
เนปาล เสน่ห์หิมาลัย		22,900.-
แชงการีล่า เลาะขอบฟ้าชายคาธิเบต		29,900.-



PRIVATE TOURS (ทั้งในและนอกประเทศ)
2 ท่านขึ้นไป พร้อมโปรแกรมท่องเที่ยวออกทุกวัน

เวียดนาม เหนือ กลาง ใต้
ลาว เขมร พม่า สิงคโปร์
ราคาพิเศษ !

เชียงใหม่ เชียงราย
แม่ฮ่องสอน กระบี่
ตรัง ภูเก็ต
ราคาพิเศษ !

สัมผัสทัวร์ในประเทศ

เกาะช้าง-ทะเลตราด	5,900.-
เกาะกูด	5,900.-
เกาะทะลุ-เกาะสีให้-เกาะสังข์ประจวบ	3,900.-
เกาะเต่า-นางยวน	5,900.-
สมุย-อ่างทอง-เขื่อนเชี่ยวหลาน	5,900.-
ทะเลแหวก-คลองสองน้ำ-อ่าวนาง-กระบี่	5,900.-
พีพี-ภูเก็ต-ล่องอ่าวพังงา	5,900.-
รอบเหนือ-เชียงใหม่-เชียงราย	5,900.-
แม่ฮ่องสอน-ถ้ำน้ำแข็ง-ภูโคลน-ถ้ำลอด	5,900.-

เปิดประตูสู่เพื่อนบ้าน

ย่างกุ้ง-พระธาตุอินแขวน	4 วัน	16,900.-
พม่า-เชียงตุง-เมืองลา	4 วัน	13,900.-
พม่า-ย่างกุ้ง-หงสาวดี	3 วัน	14,900.-
ลาว-น้ำตกหลี่ผี-จำปาสัก	3 วัน	9,900.-
มรดกโลกหลวงพระบาง	3 วัน	13,900.-
นครวัด-นครธม-หมู่บ้านวัฒนธรรม	3 วัน	17,900.-
อลังการนครวัด-นครธม	3 วัน	6,900.-

สวัสดีเอเชีย

ญี่ปุ่น-นาริตะ-ฟูจิ-โตเกียว	4 วัน	36,900.-
ญี่ปุ่น-โอซาก้า-ฟูจิ-โตเกียว	5 วัน	41,900.-
เวียดนามเหนือ	4 วัน	17,900.-
เวียดนามใต้	3 วัน	15,900.-
เวียดนาม-ฮานาย-ฮาลองเบย์	4 วัน	15,900.-
หมู่เกาะสวรรค์-บาหลี	4 วัน	23,900.-
เนปาล-กาฐมัณฑุ-โภครา	6 วัน	29,900.-

ยุโรป...สายโรแมนติก

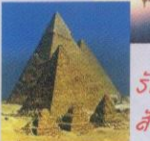
เจาะลึกเยอรมัน แดนอินทรีย์เหล็ก	10 วัน	80,900.-
เจาะลึกสวิตเซอร์แลนด์	8 วัน	79,900.-
เจาะลึกรัสเซีย	8 วัน	69,900.-
เจาะลึกอิตาลี	8 วัน	72,900.-
อิตาลี-สวิต-ฝรั่งเศส	9 วัน	82,900.-
ฝรั่งเศส-อังกฤษ	7 วัน	77,900.-
อังกฤษ-สก๊อตแลนด์-เวลซ์	8 วัน	81,900.-
สวิต-ฝรั่งเศส-อังกฤษ	9 วัน	92,900.-
อียิปต์ ท่องดินแดนฟาโรห์	8 วัน	78,500.-



สัมผัสไออุ่นแดนมังกร

ปักกิ่ง-นครประวัติศาสตร์	5 วัน	19,900.-
เฉินตู-จิวไจ้โกว-เลอซาน-ง้อไบ๊	8 วัน	27,900.-
คุณหมิง-ป่าหิน-ถ้ำจิ่วเชียง	4 วัน	14,900.-
ซีอาน-สุสานจิ๋นซี	5 วัน	24,900.-
กุ้ยหลิน-หลงเซิ้น-ล่องแม่น้ำหลีเจียง	5 วัน	20,900.-
เลาะขอบฟ้าชายคาธิเบต-แชงการีล่า	7 วัน	31,900.-

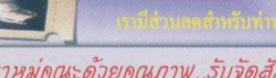




ล่องเรือสำราญ

Royal Caribbean International

- *ล่องทะเลเมดิเตอร์เรเนียน สเปน-อิตาลี-ฝรั่งเศส 8 วัน
- *ล่องทะเลแคริเบียน ไมอามี่-จาเมก้า-เปอโตริโก 8 วัน
- *แคลิฟอร์เนีย-ลอสแองเจอลิส-คาทาจีจา-เม็กซิโก 6 วัน



รับบริการทัวร์เหมาหมู่คณะด้วยคุณภาพ..รับจัดสัมมนา สันทนาการ เราพร้อมสร้างสรรค์การเดินทางของท่าน

" ยึดมั่นในคำสัญญา เพราะเราเชื่อว่า--การท่องเที่ยวไม่ได้จำกัด--เพียงแค่การเดินทาง"

บริษัท ท่องฝัน ฮอลิเดย์ จำกัด

ท่องเที่ยว สุขสันต์ ท่องฝัน ฮอลิเดย์
ใบอนุญาต 12/634
2098/51 ซ.24/2 ถ.รามคำแหง หัวหมาก บางกะปิ กทม. 10240
T.0-2300-0561 ,0-2720-1244-6 F.0-2300-0562
www.thongfun.com / e-mail : thongfun@thai.com

แอ่วภาคเหนือก่อเจ้า

ภูเรือ–ภูหินฯ–เขาค้อ	4,600.–
เชียงใหม่–เชียงราย	5,600.–
ไหว้พระประจำปีเกิด	5,400.–
แม่ฮ่องสอน–ล่องน้ำปาย–เชียงใหม่	5,300.–

ล่องแก่งเดินป่ากันสุดมัน

ล่องแก่งทีลอเล	5,200.–
ล่องแก่งทีลอซู	4,200.–
ล่องแก่งทีลอซู–ทีลอเล	5,500.–
ล่องแก่งน้ำว้า	4,900.–
ล่องแก่งกรุงชิง	5,200.–
ล่องแก่งพะโต๊ะ	4,900.–
ล่องแก่งแม่ละเมา	2,990.–
ล่องแก่งบ้านซงชัย	2,950.–
ล่องแก่งลำน้ำเข็ก	3,900.–
ล่องแก่งหินเพิง	2,400.–
เดินป่าสมอปูน	2,950.–
เดินป่าภูสอยดาว	3,100.–
ภูกระดึง	3,000.–/3,500.–
ล่องแพสังขละ–กาญจนบุรี	2,950.–

เที่ยวอีสานกันบ่

ชมทุ่งดอกกระเจียว	2,200.–
เทศกาลผีตาโขน	2,900.–
อุบล–ผาแต้ม–โขงเจียม	5,150.–
เทศกาลแห่เทียนพรรษาอุบลฯ	5,100.–

เที่ยวเลกันไหม

เกาะช้าง	5,200.–
เกาะเต่า–นางยวน	5,900.–
บ้านกรูด–เกาะทะลุ	4,400.–
หมู่เกาะตะรุเตา	5,900.–
Unseenทะเลตรัง	5,800.–
กระบี่–ทะเลแหวก–มหัศจรรย์คลองสองน้ำ	6,500.–
ภูเก็ตแฟนตาซี–พังงา	5,900.–

PACKAGE

เกาะช้าง	3,900.–
บ้านกรูด–เกาะทะลุ	2,600.–
เกาะกูด	4,600.–
เกาะเต่า–นางยวน	3,700.–

บ.โอริมเปีย ภูเรือ - ภูหิน - เขาค้อ

สำนักงานสาธารณสุขสมุทรปราการ สมุย - หมู่เกาะอ่างทอง

บ.เกรือพิมาย สัมมนาพัทยา

รับจัดกรุ๊ปเหมา / สัมมนา / Walk Rally / ทัศนศึกษา
สำหรับ บริษัท ห้างร้าน อบต. อบจ. และหน่วยราชการต่างๆ
รับจองห้องพัก โรงแรม / รีสอร์ท ทั่วประเทศ



สุวรรณภูมิทัวร์

Licence 11/2911
Tel. 02-9257177-8, 02-5973932-3 Fax. 02-5973804
www.suwanaphumtour.com E-mail:suwanaphumtour99@hotmail.com

สุวรรณภูมิทัวร์มีเส้นทางให้ท่านเลือกมากมายติดต่อสอบถามได้ทุกวัน

ท่องเที่ยวในประเทศ (เดินทางโดยเครื่องบิน และรถโค้ชวีไอพี)

เที่ยวทะเลอ่าวไทย

- ทะเลเกาะช้าง ดำน้ำเกาะมันนอก-มันใน น้ำตกคลองพลู พัก 2 คืน	5,900
- เกาะกูด ดำน้ำดูปะการังเกาะกระ น้ำตกคลองเจ้า พัก 2 คืน	5,900
- ท่องทะเลชุมพร ดำน้ำดูปะการังเกาะมัตรา เกาะง่าม พัก 2 คืน	5,700
- เกาะสมุย หินตาหินยาย พระใหญ่ หมู่เกาะอ่างทอง พัก 2 คืน	6,900
- เกาะเต่า เกาะนางยวน ดำน้ำดูปะการังอ่าวแหลมเทียน พัก 2 คืน	6,700

ฟ้าใหม่...อันดามัน

- เกาะตะรุเตา เกาะอาดัง ดำน้ำเกาะยาง เกาะหลีเป๊ะ พัก 2 คืน	6,700
- ทะเลตรัง ถ้ำมรกต ถ้ำเขากอบ กระบี่ ทะเลแหวก อ่าวพระนาง พัก 2 คืน	6,700
- ทะเลกระบี่ เกาะห้องอ่าวนาง ทะเลแหวก สระมรกต น้ำตกร้อน พัก 2 คืน	6,800
- ภูเก็ต แหลมพรหมเทพ โชว์แฟนตาซี อ่าวพังงา เกาะพีพี พัก 2 คืน	6,900
- ทะเลประจวบฯ บ้านกรูด ดำน้ำเกาะทะลุ พัก 2 คืน	5,700

แอ่วเหนือและเที่ยวอีสาน

- เชียงราย ดอยตุง สวนแม่ฟ้าหลวง เชียงใหม่ อินทนนท์ อ่างขาง	5,700
- ดอยภูคา เมืองน่าน พระธาตุเมืองแพร่ รถม้าลำปาง	5,300
- อีสานเหนือ อุดร หนองคาย เวียงจันทร์ ลาว	6,700
- เชียงใหม่ นั่งช้าง ล่องแพ สวนดอกไม้แม่ริม ดอยอ่างขาง	5,700
- ล่องทะเลสาบแม่ปิง เขื่อนภูมิพล ตาก สวนดอกไม้แม่ริม เชียงใหม่	6,500
- อุบล ช่องเม็ก โขงเจียม ลาว ปากเซ น้ำตกคอนพะเพ็ง	6,800

ท่องเที่ยวรอบโลกต่างประเทศ

* ปักกิ่ง กำแพงเมืองจีน 5 วัน 4 คืน	15,900
* ปักกิ่ง ฮ่องกง 5 วัน 4 คืน	18,900
* ปักกิ่ง เซี่ยงไฮ้ 7 วัน 6 คืน	23,900
* เซี่ยงไฮ้ 5 เมือง 6 วัน 5 คืน	19,900
* ฮ่องกง เซินเจิ้น 4 วัน 3 คืน	15,900
* กุ้ยหลิน หลงเซิ่น 5 วัน 4 คืน	19,900
* คุณหมิง ถ้ำจิ่วเซียง 4 วัน 3 คืน	13,900
* คุณหมิง ต้าหลี่ ลี่เจียง 6 วัน 5 คืน	23,900
* เฉิ่นตู เขาสี่ดรุณี เล่อซาน 5 วัน 3 คืน	15,900
* เฉินตู จิ่วไจ้โกว 7 วัน 5 คืน	19,900
* ยุโรปรอบใหญ่ 5 ประเทศ ทิวลิป 8 วัน	54,900
* ยุโรปโรแมนติคเยอรมัน สวิส ออสเตรีย 7 วัน	45,900
* ยุโรปสวิส เยอรมัน ฝรั่งเศส 6 วัน	44,900
* โตเกียว นารา เกียวโต โอซากา ญี่ปุ่น 6 วัน	52,900
* ซิดนีย์ แคนเบอร์ร่า เมลเบิร์น 6 วัน	49,900
* นิวซีแลนด์ เกาะเหนือ เกาะใต้ 8 วัน	70,900
* เกาหลี โซล ซอันโบ สกี 5 วัน	28,900
* เวียดนามเหนือ กลาง ใต้ 6 วัน	25,900
* พม่า ย่างกุ้ง หงสาวดี สิเรียม 4 วัน	15,900
* สิงคโปร์ เกาะเซนโตซ่า สวนนกจูร่ง	16,900
* ปราสาทหิน นครวัด นครธม 3 วัน	21,000

พิเศษ Unseen Thailand
ทัวร์กรุ๊ปเหมาเป็นหมู่คณะจัดสัมมนา พักผ่อนประจำปี ราคาพิเศษ

ทัวร์ระยะสั้น

รับจัดทัวร์เหมา หมู่คณะ / ให้เช่ารถ / ขายตั๋วเครื่องบิน / รับจองที่พัก / รับจัดแพ็กเก็จทัวร์ทั่วโลก

บริษัท ปณิธานทัวร์ จำกัด / PANITAN TOURS CO.,LTD.

130-131 ซ.เปรมประชา ถ.วิภาวดีรังสิต (ตรงข้ามฐานทัพอากาศดอนเมือง) ต.หลักหก อ.เมืองปทุมธานี จ.ปทุมธานี 12000
Licence No. 11/2175 Tel. 0-2998-0983-5, 0-2998-0873-4 Fax 0-2536-2862

"สิ่งที่หวังได้ดั่งใจ...ทุ่มเทใจให้บริการ"
✓ ประสบการณ์กว่า 15 ปี
✓ โปรแกรมดี ✓ มาตรฐานดี
✓ เตรียมการดี ✓ ไกด์ดี ✓ เก่งแน่นอน

ท่องเที่ยวทั่วไทย-ทั่วโลก (ทุกเดือน) วันเดินทาง, ราคาพิเศษ กรุณาสอบถาม

ยุโรป

EUR 1	อิตาลี ออสเตรีย สวิส ฝรั่งเศส-ทีจีวี	9 วัน
EUR 2	ออสเตรีย สวิส ฝรั่งเศส	8 วัน
EUR 3	ยุโรปตะวันออก เชค ออสเตรีย ฮังการี-เยอรมนี	9 วัน
EUR 4	อียิปต์ ไคโร เมมฟิส ซัคคาร่า	4 วัน
EUR 5	อียิปต์ ไคโร เมมฟิส ซัคคาร่า อเล็กซานเดรีย	5 วัน
EUR 6	อียิปต์ ไคโร เมมฟิส ซัคคาร่า ลัคซอร์	5 วัน
EUR 7	สแกนดิเนเวีย เดนมาร์ก นอร์เวย์ สวีเดนฟยอร์ด	9 วัน
EUR 8	สเปน-โปรตุเกส ลิสบอน มาดริด เซวิญ่า	8 วัน
EUR 9	แกรนด์รัสเซีย มอสโคว์ เซนต์ปีเตอร์สเบิร์ก ซากอร์	8 วัน

ออสเตรเลีย-นิวซีแลนด์

AUS 1	เพิร์ธ ฟรีแมนเทิล พินนาเคิลส์	4 วัน
AUS 2	พอร์ตสตีเฟ่น ล่องเรือชมปลาโลมา นั่ง 4 WD	5 วัน
AUS 3	ซิดนีย์ แคนเบอร์รา-บลูเมาเท่น	5 วัน
AUS 4	ซิดนีย์ แคนเบอร์รา-เมลเบิร์น	6 วัน
AUS 5	แคร์นส์ เกรทแบริเออร์รีฟ ปะการังสวยสุดๆ	4 วัน
NEW 1	นิวซีแลนด์ เกาะใต้ ไครส์เชิร์ช ควีนสทาวน์	7 วัน
NEW 2	นิวซีแลนด์ เกาะเหนือ-เกาะใต้ / มิลฟอร์ดซาวด์	8 วัน

อเมริกา-แคนาดา-แอฟริกาใต้-เคนยา

USA 1	ลอสแอนเจลิส ลาสเวกัส ดิสนีย์แลนด์ ยูนิเวอร์แซล	7 วัน
USA 2	ลอสแอนเจลิส ลาสเวกัส ซานฟรานซิสโก	8 วัน
USA 3	นิวยอร์ก วอชิงตัน น้ำตกไนแองการ่า	8 วัน
NBO 1	เคนย่า ซาฟารี แซมบูรู เมาท์เคนยา นากูรู มาไซมาร่า	8 วัน
JNB 1	แอฟริกาใต้ เคปทาวน์ โจฮันเนสเบิร์ก เดอะพาเลซ	8 วัน

เอเชีย

SIN 1	สิงคโปร์ เซ็นโตซ่าร์ ไนต์ซาฟารี	3 วัน
HKG 1	ฮ่องกง-โอเชี่ยนปาร์ก วิกตอเรีย	3 วัน
HKG 2	ฮ่องกง เซินเจิ้น เมืองจำลองชมโชว์	3 /4 วัน
HKG 3	ฮ่องกง เซินเจิ้น โอเชี่ยนปาร์ก	3 / 4 วัน
KMG 1	คุนหมิง ป่าหิน มีทัวร์กอล์ฟ (ทุกวัน) ถ้ำจิ่วเซียง	4 วัน
PEK 1	ปักกิ่ง กำแพงเมืองจีน	5 วัน
SHA 1	เซี่ยงไฮ้ ซูโจว หังโจว อู๋ซี	6 วัน
KWL 1	กุ้ยหลิน ล่องแม่น้ำหลีเจียง หยางซั่ว หลงเซิ่น	5 วัน
RGN 1	พม่า ย่างกุ้ง หงสาวดี	3 วัน
RGN 2	พม่า ย่างกุ้ง หงสาวดี พระธาตุอินทร์แขวน	4 วัน
HAN 1	เวียดนามเหนือ ฮานอย ฮาลองเบย์	4 วัน
SGN 1	เวียดนามใต้ โฮจิมินต์ วุงเตา	4 วัน
SEL 1	เกาหลี โซล เอเวอร์แลนด์ยงอิน	4 วัน
SEL 2	เกาหลี โซล เอเวอร์แลนด์ยงอิน ซูอันโบ	5 วัน
NRT 1	ญี่ปุ่น โตเกียว ดิสนีย์แลนด์	4 วัน
OSA 1	ญี่ปุ่น โอซาก้า โตเกียว ดิสนีย์ซี	6 วัน
BWN 1	บรูไน กัมปงไอเยอร์ โปโลคลับ เจรูดังปาร์ก เกาะลาบวน สุเหร่าทองคำ รอยัลเรกกาเลีย พักโรงแรมดิเอมไพร์ ระดับ 6 ดาว	3 วัน
TPE 1	ไต้หวัน ไทเป ฮัวเหลียน ไทตง ดินแดนดอกเหมย	4 / 5 วัน
DPS 1	บาหลี เดนปาร์ซาร์ คินตามณี กูต้าบีช	4 วัน
REP 1	นครวัด-นครธม-บันทายสรี	3 วัน

ทัวร์ภายในประเทศ โดยรถโค้ช/เครื่องบิน

1. รอบเหนือวงใหญ่ เชียงใหม่-เชียงราย
2. ทั่วเชียงใหม่ อ่างขาง อินทนนท์
3. วงกลมแม่ฮ่องสอน ล่องแม่ปาย ถ้ำแก้วโกมล
4. ล้านนาตะวันออก ลำปาง แพร่ น่าน
5. ภูเก็ต-ล่องอ่าวพังงา
6. ภูเก็ต-พังงา-สิมิลัน
7. ทะเลตรัง เกาะกระดาน เกาะไหง เกาะรอก
8. ทะเลกระบี่ เกาะปอดะ เกาะห้อง น้ำตกร้อน
9. ทะเลตรัง-ทะเลกระบี่
10. เกาะสมุย หมู่เกาะอ่างทอง
11. เกาะสมุย เกาะเต่า เกาะนางยวน
12. เกาะช้าง น้ำตกคลองพลู / ธารมะยม
13. น้ำตกทีลอซู ล่องแพแม่กลอง
14. อีสานวงใหญ่-ลาว-เวียงจันทน์
15. สามภูงาม ภูเรือ ภูหินร่องกล้า เขาค้อ

มหัศจรรย์ลำน้ำโขง ไทย-ลาว

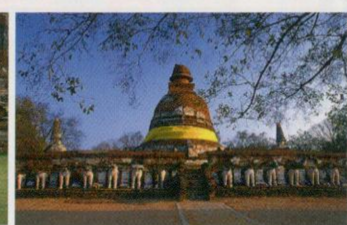
1. ลาว ปากเซ หลีผี คอนพะเพ็ง 3-5 วัน โดยรถโค้ช/เครื่องบิน
2. เวียงจันทน์ วังเวียง หลวงพระบาง 4 วัน
3. ลาว หลวงพระบาง 3 วัน
4. เชียงราย เชียงตุง เมืองลา 4 วัน
5. สิบสองปันนา เชียงรุ้ง 3 วัน

รับจัดทัวร์เหมาหมู่คณะ ท่องเที่ยวในประเทศ-ต่างประเทศ ทุกจุดทุกรูปแบบ สัมมนา ดูงาน สังสรรค์ กิจกรรม WALK RALLY

*จำหน่ายตั๋วเครื่องบินราคาถูก/รับจองที่พัก/แพ็กเก็จทัวร์ทั่วโลก *ให้เช่ารถโค้ชแอร์ 2 ชั้น, รถชั้นครึ่ง, รถตู้แอร์, รุ่นใหม่ล่าสุด *เปิดบริการ 8.30-17.30 น. (เว้นวันอาทิตย์)

• การเดินทาง





รถยนต์ จากกรุงเทพฯ สามารถเดินทางไปจังหวัดพระนครศรีอยุธยาได้หลายเส้นทางดังนี้

๑. ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ (ถนนพหลโยธิน) ผ่านประตูน้ำพระอินทร์ แล้วแยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๒ เลี้ยวซ้ายไปตามทางหลวงหมายเลข ๓๐๙ เข้าสู่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๒. ใช้ทางหลวงหมายเลข ๓๐๔ (ถนนแจ้งวัฒนะ) หรือทางหลวงหมายเลข ๓๐๒ (ถนนงามวงศ์วาน) เลี้ยวขวาเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๐๖ (ถนนติวานนท์) แล้วข้ามสะพานนนทบุรีหรือสะพานนวลฉวีไปยังจังหวัดปทุมธานี ต่อด้วยเส้นทางปทุมธานี-สามโคก-เสนา (ทางหลวงหมายเลข ๓๑๑๑) เลี้ยวแยกขวาที่อำเภอเสนา เข้าสู่ทางหลวงหมายเลข ๓๒๖๓ เข้าสู่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

๓. ใช้เส้นทางกรุงเทพฯ-นนทบุรี-ปทุมธานี ทางหลวงหมายเลข ๓๐๖ ถึงทางแยกสะพานปทุมธานี เลี้ยวเข้าสู่ทางหลวงหมายเลข ๓๔๗ แล้วไปแยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๓๐๙ ผ่านศูนย์ศิลปาชีพบางไทรฯ อำเภอบางปะอิน เข้าสู่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

รถโดยสารประจำทาง บริษัทขนส่ง จำกัด มีบริการรถโดยสารธรรมดาและรถโดยสารปรับอากาศไปจังหวัดพระนครศรีอยุธยาทุกวัน วันละหลายเที่ยว ออกจากสถานีขนส่งหมอชิต ถนนกำแพงเพชร ๒ รถโดยสารปรับอากาศชั้น ๑ กรุงเทพฯ-พระนครศรีอยุธยา และรถโดยสารปรับอากาศชั้น ๒ กรุงเทพฯ-ศูนย์ศิลปาชีพบางไทรฯ-พระนครศรีอยุธยา ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่โทรศัพท์ ๐ ๒๙๓๖ ๒๘๕๒-๖๖ หรือเว็บไซต์ www.transport.co.th

รถไฟ การเดินทางไปจังหวัดพระนครศรีอยุธยาสามารถใช้บริการรถไฟโดยสารขบวนที่มีปลายทางสู่ภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งมีบริการทุกวัน โดยจะผ่านจังหวัดพระนครศรีอยุธยาในเขตอำเภอบางปะอิน อำเภอพระนครศรีอยุธยา และอำเภอภาชี แล้วรถไฟจะแยกไปภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่สถานีชุมทางบ้านภาชี ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่การรถไฟแห่งประเทศไทย โทรศัพท์ ๐ ๒๒๒๓ ๗๐๑๐, ๐ ๒๒๒๓ ๗๐๒๐, ๑๖๙๐ หรือเว็บไซต์ www.railway.co.th

• สอบถามข้อมูลท่องเที่ยวเพิ่มเติมได้ที่ •

- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานใหญ่ เลขที่ ๑๖๐๐ ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงมักกะสัน เขตราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐ (อัตโนมัติ ๑๒๐ เลขหมาย) ต่อ ๒๑๐๐ โทรสาร ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๑๑ (อัตโนมัติ ๒ เลขหมาย)
- ศูนย์บริการข้อมูลท่องเที่ยว (TAT Call Center) ๑๖๗๒
- เว็บไซต์ www.tat.or.th อีเมล์ center@tat.or.th
- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานภาคกลาง เขต ๖ (พระนครศรีอยุธยา สุพรรณบุรี อ่างทอง ปทุมธานี นนทบุรี สระบุรี) เลขที่ ๑๐๘/๒๒ หมู่ ๔ ตำบลประตูชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๓๕๒๔ ๖๐๗๖-๗ โทรสาร ๐ ๓๕๒๔ ๖๐๗๘ อีเมล์ tatyutya@tat.or.th

แผนที่กรุงเก่า พระนครศรีอยุธยา